

MEDIATHEQUE LOUIS ARAGON

ROMANS ADULTES

Printemps 2021

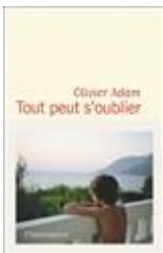


Romans français et francophones



Abécassis, Elie
Instagrammable
Grasset

Sacha, Lou, Solal et Jade sont tous nés au tournant des années 2000 et ont grandi bercés par la culture Instagram. Salomé, la star du lycée grâce à ses dizaines de milliers de followers sur le réseau social, symbolise cette jeunesse constamment connectée, entre histoires de coeur, fossé générationnel, dépendance et violence.



Adam, Olivier
Tout peut s'oublier
Flammarion

Depuis le départ de Jun, son ex-femme partie avec Léo, leur fils de 5 ans, Nathan a pour seule obsession de les retrouver. Conscient de n'être ni un mari idéal, ni un père parfait, il ne s'attendait pourtant pas à ce que son ancienne épouse quitte la Bretagne pour retourner au Japon, son pays natal où Nathan l'avait rencontrée. Il épaula Lise, une mère elle aussi privée de son fils.



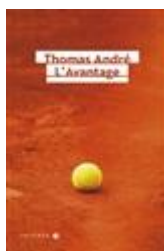
Adrian, Pierre
Les bons garçons
Ed. des Equateurs

Rome, fin des vacances d'été 1975. Trois garçons des beaux quartiers rencontrent deux jeunes filles du peuple. Ils flirtent et passent leurs soirées ensemble. Un jour, les garçons les invitent à une fête donnée dans une villa du mont Circeo, cité balnéaire au sud de Rome. L'endroit est mythique puisque Circé y aurait eu un palais où Ulysse et ses compagnons auraient été transformés en porcs.



Amérique, Jean d'
Soleil à coudre
Actes Sud

Dans un bidonville haïtien, Tête Fêlée, une jeune fille éprise de liberté observe les adultes. Elle grandit dans l'ombre de Papa, qui n'est pas son vrai père, et de sa mère, Fleur d'Orange, qui n'a que son corps à vendre. Face à leur violence, leurs faiblesses et leurs addictions, elle tente de faire vivre ses rêves d'évasion.



André, Thomas

L'avantage

Tristram

Un été, Marius, 16 ans, participe à un tournoi de tennis dans le sud de la France. Entre les matchs, il ne pense plus à ce sport et passe du bon temps dans une villa avec ses amis, Cédric et Alice. .



Andrea, Jean-Baptiste

Des diables et des saints

L'Iconoclaste

Joseph joue du piano dans les lieux publics en attendant quelqu'un. Des années auparavant, il était devenu orphelin et avait été envoyé au pensionnat religieux des Confins. Là-bas, il avait fait la rencontre de Rose, une jeune fille de son âge, avec qui il rêvait de s'enfuir.



Andrieu, Reine

L'hiver de Solveig

Préludes

Été 1940, sous l'Occupation. La famille Lenoir, des notables de Lignon, dans le Bordelais, est contrainte d'héberger le sous-officier Günter Kohler. Passée son aversion première, Noémie, la jeune épouse, se sent irrésistiblement attirée par ce dernier.



Attali, Bernard

Les vérités du camp d'en face

Fauves éditions

Février 2023. Alors que la planète est en proie à une catastrophe économique due à une épidémie, le parti communiste chinois réoriente ses capitaux, ce qui entraîne une nouvelle vague de misère. La rue, partout, et la planète internet, s'enflamment contre l'incurie des dirigeants.



Audibert, Caroline

Nés de la nuit

Plon

Un récit qui emprunte la voix d'un loup du Mercantour pour révéler le rapport intime entre la faune, la flore et l'homme. Une ode à la vie sauvage.



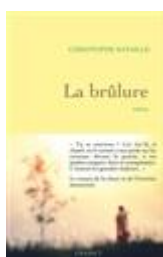
Baily, Pierric
Le roman de Jim
POL

A 25 ans, après un séjour en prison, Aymeric retrouve la liberté. Il croise Florence, une ancienne collègue, lors d'un concert et une romance naît rapidement entre eux. Enceinte de six mois, elle attend de mettre au monde le petit Jim. Aymeric s'investit auprès de Jim, comme s'il était son père, jusqu'à ce que, dans un déchirement, il lui soit enlevé.



Bamberger, Vanessa
L'enfant parfaite
Liana Levi

Roxane est en première S au lycée Sully, établissement parisien élitiste. Elle a toujours excellé en classe mais cette année elle perd pied et plus rien ne va, ni les cours, ni l'amitié, ni le physique. Pour soigner son acné, elle obtient une ordonnance de complaisance d'un ami cardiologue de son père.



Bataille, Christophe
La brûlure
Grasset

Vers la fin d'un été interminable et particulièrement chaud, un élagueur en train d'opérer sur un hêtre, à trente mètres de hauteur, est soudain piqué plus de cent fois par une nuée de frelons tandis qu'il s'efforce de redescendre. Pendant sa convalescence, sa compagne aimante, rencontrée vingt ans auparavant, le soigne et attend son retour à la vie.



Beaune, François
Calamity Gwenn
Albin Michel

Gwenn, 30 ans, rêve d'être Isabelle Huppert mais, en attendant, elle travaille dans un sex-shop à Pigalle où elle observe ses semblables. Elle aime consigner dans son journal intime ses virées nocturnes, ses amours et ses amitiés.



Bellanger, Aurélien
Téléréalité
Gallimard

L'ascension de Sébastien, un provincial, dans l'industrie télévisuelle.



Belpois, Bénédicte
Saint Jacques
Gallimard

nouveaux.

A la mort de sa mère, Paloma hérite de la maison de son père, qu'elle n'a pas connu. Elle se rend sur place, au pied des montagnes cévenoles, dans l'idée de vendre la vieille bâtisse. Mais le charme des lieux et sa rencontre avec Jacques, qui l'aide à la restaurer, réveillent en elle des espoirs



Ben Jelloun, Tahar
Le miel et l'amertume
Gallimard

A Tanger, Mourad et Malika vivent reclus dans le sous-sol de leur maison depuis le début des années 2000. Après le suicide de leur fille Samia, ils découvrent la raison de son geste en lisant son journal intime.



Bénégui, Laurent
Retour à Cuba
Julliard

L'auteur raconte l'histoire de son grand-père béarnais émigré à Cuba pendant la Première Guerre mondiale et la vie de sa famille sur l'île, proche du régime castriste mais brusquement divisée par une dispute.



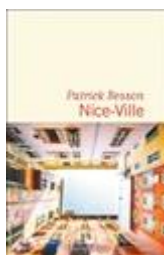
Bérot, Violaine
Comme des bêtes
Buchet Chastel

Près d'un village isolé des Pyrénées, Mariette et son fils surnommé l'Ours vivent depuis des années dans la grotte aux fées, un lieu difficile d'accès niché dans les parois rocheuses qui surplombent la localité. Force de la nature bien que muet, l'Ours craint les êtres humains et s'entend avec les bêtes. Un jour, un couple de randonneurs le surprend dans un pré en compagnie d'une petite fille nue.



Bertholon, Delphine
Dahlia
Flammarion

Lettie est une adolescente qui vit dans une caravane avec sa mère, à la fin des années 1990. Elle rencontre Dahlia, avec qui elle se lie d'amitié et dont elle envie la joyeuse famille. Toutefois, lorsque Dahlia lui avoue que son père abuse d'elle, Lettie ne peut garder le secret. L'homme est incarcéré tandis que sa fille est placée. Mais Lettie est prise de doutes sur la sincérité de son amie.



Besson, Patrick
Nice-ville
Flammarion

Dans ce roman autobiographique, P. Besson raconte la ville de Nice qu'il a connue. Il livre les souvenirs de vie, d'amitié, d'amour et de lecture qui se rattachent aux lieux, aux ruelles du vieux quartier, aux hôtels, aux restaurants et aux cinémas qu'il a aimés.



Besson, Philippe
Le dernier enfant
Julliard

Suite au départ de son fils cadet du domicile familial, Anne-Marie se retrouve seule avec son mari pour la première fois depuis plusieurs années. Elle revisite alors les moments de sa vie de mère et cherche à redonner un sens à son avenir.



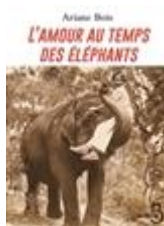
Biasini, Sarah
La beauté du ciel
Stock

L'auteure, fille de l'actrice Romy Schneider, écrit à sa propre enfant qui vient de naître pour lui parler de ses joies, de ses peines, de ses angoisses et de l'absence de cette mère célèbre.



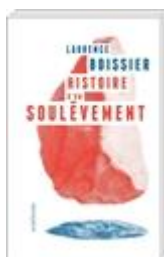
Blas de Roblès, Jean-Marie
Ce qu'ici-bas nous sommes
Zulma

Réfugié dans une clinique de luxe, sur les rives d'un lac au Chili, Augustin Harbour raconte l'épopée qu'il a vécue il y a quarante ans dans la mystérieuse oasis de Zindan, dans le désert du Sud libyen. Personne n'est parvenu à fuir ce lieu inconnu car il s'agit de la demeure de Hadj Hassan, un homme supposé être l'incarnation de Dieu, et de sa vestale Maruschka Matlich.



Bois, Ariane
L'amour au temps des éléphants
Belfond

Tennessee, en 1916. Arabella, Kid et Jeremy assistent sans se connaître à la pendaison d'une éléphante de cirque coupable d'avoir tué un homme. Profondément marqué par cette mort, chaque protagoniste traverse la période de la guerre, découvre la liberté dans le Paris des Années folles, jusqu'à s'engager pour la cause animale au Kenya.



Boissier, Laurence
Histoire d'un soulèvement

Art&fiction

Le cahier de voyage d'une femme qui relate son quotidien durant une randonnée. Accompagnée d'un groupe et d'un guide, elle traverse les Alpes durant neuf jours, décrivant les paysages, le poids de son équipement, la promiscuité ainsi que les relations parfois conflictuelles entre les randonneurs.



Bougel, Hervé
Belladone

Buchet Chastel

Le narrateur se remémore son enfance solitaire, à la fin des années 1960, dans une petite ville des Alpes. Difficile pour lui de trouver sa place dans l'univers familial violent qui est le sien, entre une mère autoritaire, un père suicidaire, une soeur effacée et un grand frère obsédé par le sport.



Bourdeaut, Olivier
Florida

Finitude

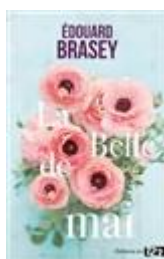
Enfant, Elizabeth est une mini-miss exploitée par sa mère. Au fil des concours, la fillette ressent de plus en plus de rancœur envers ses parents. Comprenant qu'il lui faut maîtriser son corps si elle veut être maître de son destin, la jeune femme entame sa transformation physique tout en préparant sa vengeance.



Boyer, Frédéric
Le lièvre

Gallimard

Installé sur la table d'un thérapeute chamane, le narrateur voit un personnage de son enfance refaire surface. Cet homme a été pendant quelques mois son voisin à Toulouse. Sorte d'aventurier au parcours louche, il emmène le narrateur, alors enfant, dans des virées à travers la campagne armé d'un fusil. Lors de leur dernière sortie de chasse, un lièvre est tué.



Brasey, Edouard
La Belle de mai

Editions du 123

En 1925, à Marseille, Rose Rossetti, une chanteuse lyrique, est surnommée la Belle de mai. Très courtisée, c'est avec Edgar Loiseleur de Landwic, héros de la Grande Guerre de vingt-cinq ans son aîné, qu'elle choisit de se marier. Le fils de ce dernier, Jean-Louis, nourrit une forte animosité contre sa belle-mère.



Bréau, Adèle
Haute saison

Lattès

A Anglet, sur la côte basque, Germain accueille les nouveaux venus au Club océan. Chantal et ses petits-enfants, Mathias, le père célibataire, ou Fanny, venue en famille, se mêlent aux habitués pour profiter de l'été entre les matchs de volley, les soirées spectacle et la marche nordique.



Broc, Nathalie de
Ces ombres sur le fleuve

Presses de la Cité

Nantes, 1793. Lucile a vu les siens jetés dans la Loire. Le comte et la comtesse de Neyrac, son petit frère Théo et son enfance heureuse à la Grande Gibraye ont disparu. Désireuse de se venger du commissaire de la Révolution Carrier, elle rôde près du théâtre Graslin, où elle croise madame Flavie, qui lui offre son aide. Elle ignore que celle-ci est l'acolyte d'une tenancière de maison close.



Calmel, Mireille
La louve cathare - Volume 2

XO

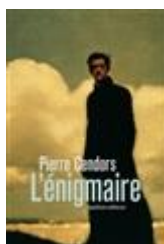
Décidée à se venger et à percer le mystère de la Montagne Noire, Griffonelle rejoint une troupe de bohémiens près de Carcassonne. Elle reconnaît Amaury de Monfort, l'assassin de sa mère, et tente de le tuer. Elle se retrouve prisonnière dans une cage suspendue au-dessus d'un cours d'eau souterrain.



Cario, Daniel
Le sourire du lièvre

Presses de la Cité

En Bretagne, dans les années 1930, Marie, fille d'Etienne, un vannier, prend l'identité de sa meilleure amie Jeanne, fille adoptive des Lesvêque, une famille bourgeoise, après la mort de celle-ci d'une infection mal soignée. Mais cette substitution imaginée par Etienne et rendue possible grâce aux becs-de-lièvre des deux adolescentes ne reste pas sans conséquences avec le début de la guerre.



Cendors, Pierre
L'énigmatre

Quidam

Destins croisés de Laszlo Assenzio, premier homme né dans l'espace, d'Adna Szor, musicienne en deuil, et de Sylvia Pan, femme en quête de ses racines. Ces trois inconnus se trouvent à Orze, village bombardé en 1916, devenu une zone interdite au public car ceux qui s'y rendent en reviennent mystérieusement changés.



Chandernagor, Françoise
La reine oubliée - Volume 3, L'homme de Césarée
Albin Michel

Lorsqu'elle a 10 ans, Séléne, fille de Cléopâtre et de Marc Antoine, est emmenée de force à Césarée afin d'épouser un jeune monarque cruel qui gouverne la Maurétanie. Mais à sa grande surprise, ce prince est à la fois beau, cultivé, riche et puissant. Les jeunes époux s'appriivoisent, font de leur cour un haut lieu de la culture grecque et fondent une nouvelle dynastie.



Charles-Wurtz, Ludmila
La belle saison
Noir sur blanc

Née à Nove Mesto en République tchèque communiste, Elena grandit entourée de femmes dans un contexte difficile, entre guerre, chute de l'URSS et absence de perspectives. Elle se lie d'une amitié forte avec Anna, la fille de sa grande soeur expatriée en France, qui revient chaque été au pays.



Collette, Sandrine
Ces oranges-là
Lattès

Clémence, 30 ans, met fin à une relation toxique qui a duré trois ans. Recluse, sans amis, ni famille, ni travail, elle vit dans une petite maison laissée à l'abandon. Elle doit maintenant résister à la tentation de retourner sous l'emprise de Thomas qu'elle vient de quitter.



Charrel, Marie
Les danseurs de l'aube
Editions de l'Observatoire

Europe centrale, années 1930. Après avoir fui la révolution russe, les jumeaux Sylvin et Maria Rubinstein se lancent dans le flamenco, avec à la clé un succès international. Quand la guerre les sépare, Sylvin tente de retrouver sa soeur en se déguisant en femme. C'est ainsi qu'il s'engage dans la Résistance et devient un tueur de nazis. A Hambourg, en 2017, une rencontre fait écho à leur histoire.



Clain, Sarah
Origami blues
Charleston

Florence mène une vie en apparence parfaite, épanouie dans sa boutique spécialisée dans l'art de l'origami. Mais lorsqu'un étudiant entre dans son magasin et que sa soeur part vivre à l'étranger, son quotidien paisible vacille.



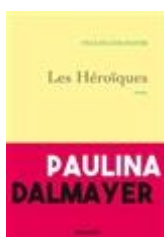
Cornaille, Didier
Gentille Blandine
Presses de la Cité

Dans le Morvan, de jeunes vététistes sillonnent les chemins pentus et ravinés du Travers, provoquant le mécontentement des anciens du village. Blandine, fille du pays d'à peine 16 ans, tente alors de rapprocher ces deux camps, notamment en obtenant l'approbation de Pierre Tricot, l'homme sage que tous écoutent.



Curiol, Céline
Les lois de l'ascension
Actes Sud

Un journaliste, un psychiatre, un retraité, un enseignant, un chômeur et un lycéen se croisent dans le quartier de Belleville. L'action se déroule sur quatre jours répartis sur les quatre saisons de l'année 2015. Cette fresque offre une réflexion sur ce qui sert de moteur à l'existence.



Dalmayer, Paulina
Les héroïques
Grasset

Wanda, 70 ans, atteinte d'un cancer généralisé, s'affaiblit de jour en jour. Elle se remémore sa jeunesse en Pologne, sa vie familiale et amoureuse, ainsi que son désir de liberté. Déterminée à vivre pleinement jusqu'à son dernier souffle, elle s'évade de l'hôpital où elle est soignée.



Delerm, Philippe
La vie en relief
Seuil

Des textes courts sur des situations et des gestes donnés qui font écho à ce que l'on a été, ce que l'on est et ce que l'on est amené à être. Les différentes époques d'une vie se répondent et se multiplient comme s'il existait plusieurs dimensions.



Delomme, Martine
L'impossible pardon

Presses de la Cité

A Montauban, Marion, journaliste, est bouleversée par le retour de Fabien qu'elle a profondément aimé huit ans plus tôt mais qui l'a quittée. Elle est maintenant mariée à Romain qui a adopté son fils âgé de 7 ans. Outre ces retrouvailles, Marion doit faire face aux menaces que suscite son enquête sur un trafic de vin local.



Dessaint, Pascal
Un colosse

Rivages

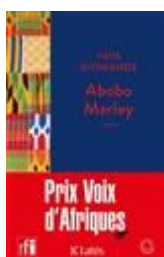
L'histoire de Jean-Pierre Mazas, né en 1847, lutteur et monstre célèbre de foire, source de fantasmes chez ses contemporains et objet de la curiosité médicale de grands scientifiques de son temps.



Didierlaurent, Jean-Paul
Malamute

Au diable Vauvert

Emmanuelle vient d'emménager à Voljoux, un petit village des Vosges, dans la ferme de ses parents, des émigrés slovaques. Son voisin, le vieux Germain, passe l'hiver avec un jeune cousin, Basile, conducteur de chasse-neige. Sous un épais tapis de neige, la rencontre avec ses voisins et la découverte du journal de 1976 de sa mère lèvent peu à peu le voile sur de terribles secrets.



Diomandé, Yaya
Abobo Marley

Lattès

Le portrait de Moussa, un Ivoirien qui travaille à bord d'une gbaka, une fourgonnette qui fait la liaison entre la commune d'Abobo et le centre commercial d'Adjamé. Son rêve est d'aller en Europe. Pour y parvenir, il enchaîne les métiers plus ou moins étonnants : cireur de chaussures, apprenti mécanicien, chauffeur de taxi, soldat de rébellion, chef de bande.



Diome, Fatou
De quoi aimer vivre

Albin Michel

Les histoires d'amour et de fraternité de Sata et de son mari Faaly, un pêcheur de Niodior, d'un boxeur macho, de Samira et de sa fille Leïla dans la vallée de la Roya ou encore d'une robe orpheline de sa propriétaire.



Djavann, Chahdortt
Et ces êtres sans pénis !

Grasset

Des récits tirés de faits réels relatant le destin tragique de quatre femmes, de Téhéran à Ispahan. Ils sont complétés d'un chapitre introductif dans lequel l'auteure livre des confessions sur sa propre vie et d'un dernier chapitre fictionnel dépeignant un voyage de la narratrice à travers l'Europe, l'Arménie et l'Azerbaïdjan jusqu'à son village natal iranien.



Dorner, Françoise
La face cachée de Lily

Albin Michel

La vie de Lily bascule le jour où son boucher lui dit qu'il l'a vue en train d'embrasser quelqu'un sous une porte cochère, habillée d'une jupe fendue. Or la jeune femme n'a aucun souvenir de cette scène et ne porte que des pantalons.



Dourson, Emmanuelle
Si les dieux incendiaient le monde

Grasset

Le destin d'une famille relaté par Mona, la mère, morte noyée plusieurs années auparavant. Elle observe Jean, son mari âgé et affaibli, et ses filles Clélia et Albane.



Droga, Lucie
La vie consommée

Denoël

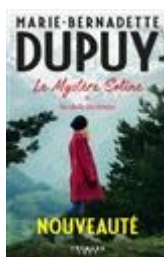
Suzanne travaille en tant qu'extra dans un bar parisien et passe le reste de son temps à boire pour oublier le vide de sa vie. Elle enchaîne les relations d'un soir jusqu'au jour où elle rencontre Victor dont elle tombe immédiatement amoureuse. Mais ce dernier la quitte brutalement et disparaît. La jeune femme part à sa recherche à travers la capitale.



Duchesne, Martine
Pour exister encore

Nouveaux auteurs

Emma découvre un mystérieux document dans le grenier de la maison qu'elle vient d'acheter. Elle contacte l'ancienne propriétaire, Emilie, une dame de 82 ans accablée par un lourd secret. Se heurtant au mutisme de la vieille femme, Emma essaie tout de même de l'aider et découvre une histoire qui remonte à la Seconde Guerre mondiale.



Dupuy, Marie-Bernadette
Le mystère Soline - Volume 1, Au-delà du temps

Calmann-Lévy

Alpes de Haute-Savoie, fin du XIXe siècle. La vie de Louise Favre, une jeune fille de 12 ans, est bouleversée à la suite d'une terrible catastrophe naturelle. A l'automne 2012, Soline Fauvel, pisteuse-secouriste de montagne, consacre sa vie à sauver les personnes en détresse, grâce à un don qui la relie à l'adolescente à travers le temps.



Duroy, Lionel
L'homme qui tremble : un autoportrait

Mialet-Barrault

Dans cet autoportrait, l'écrivain s'interroge sur son propre rôle dans le destin singulier qui l'a vu consacrer l'essentiel de sa vie à l'écriture.



Erre, J.M.
Le bonheur est au fond du couloir à gauche

Buchet Chastel

Un matin, au réveil, Michel est éconduit par Bérénice, la femme de sa vie rencontrée trois semaines auparavant. Grand dépressif, consommateur d'anxiolytiques et lecteur de Michel Houellebecq, il décide de reconquérir celle qu'il aime en douze heures. Elle lui a laissé des manuels de psychologie positive, dans lesquels il espère trouver les clés pour atteindre l'objectif qu'il s'est fixé.



Estèbe, Christian
La vie fugitive mais réelle de Pierre Lombard, VRP

Finitude

Après avoir perdu son poste prestigieux dans une grande maison d'édition, sa femme ainsi que son ambition de devenir écrivain, Pierre Lombard, amer et désabusé, accepte un emploi de représentant en librairies pour un petit diffuseur. Au fil de ses tournées, il se reconstruit par la lecture et revient au fondement de son métier, être un passeur de textes, au travers de rencontres étonnantes.



Etemadzadeh, Christophe
La vie sans savoir

Arléa

Entre la Flandre et l'Iran, les souvenirs incertains, douloureux ou drôles de l'auteur et de son enfance au sein d'une famille tumultueuse, évoquant des paysages et des personnes disparus, ses expériences de l'amour et de l'amitié, ses chagrins et ses erreurs.



Farah, Dalie
Le doigt
Grasset

16 janvier 2018. Devant un lycée proche d'une ville auvergnate, une professeure de philosophie, absorbée par le déroulement de son cours, traverse la rue en dehors du passage piéton. Un automobiliste klaxonne mais elle ne le regarde pas et lui lance un doigt d'honneur déclenchant la colère du conducteur qui la gifle. Elle s'interroge sur la violence qui a toujours été présente dans sa vie.



Filteau-Chiba, Gabrielle
Encabanée
Mot et le reste

Lassée de sa vie à Montréal, Anouk s'installe au Kamouraska, la région où naissent les bélugas, dans une cabane rustique en bordure de forêt. Au cours d'un rude hiver, elle se détache petit à petit de son ancienne vie et apprend les gestes de la survie au quotidien. Avec ses livres de poésie et sa marie-jeanne, elle se recentre sur elle-même et ses désirs.



Fottorino, Eric
Marina A.
Gallimard

En 2018, Paul Gachet découvre une rétrospective des oeuvres de Marina Abramovic. A la fois fasciné et choqué par les mutilations que la performeuse s'inflige, le chirurgien orthopédiste est marqué par cette rencontre. Lorsqu'en 2020, il découvre une ancienne photographie de Marina et de son compagnon Ulay, intitulée L'impossible rapprochement, il croit y voir le signe d'une pandémie à venir.



Fouchet, Lorraine
Face à la mer immense
Héloïse d'Ormesson

A la suite d'un drame survenu dix ans plus tôt, Prune, jeune romancière, s'est juré de ne plus jamais mettre les pieds sur l'île de Groix. Invitée à un mariage, elle s'y rend malgré tout.



Fournel, Paul
Jeune-vieille
POL

Alors qu'elle s'apprête à trahir Robert Dubois, un éditeur ayant joué un rôle fondamental dans sa vie, l'écrivaine Geneviève se remémore les instants où elle a senti en elle le désir d'écrire, évoquant sa jeunesse turbulente et ses passions d'adolescente, puis la première publication, vécue comme l'accomplissement d'un rêve. S'ensuit la découverte du monde de l'édition, qui la déçoit.



Gagné, Mireille
Le lièvre d'Amérique
La peuplade

Un gène de « lepus americanus » transforme une femme en employée infatigable et heureuse. Ou presque.



Gallay, Claudie
Avant l'été
Actes Sud

Jess, 23 ans, et ses quatre amies réalisent un défilé de mode pour la fête du printemps. Elles chinent des vêtements et créent des tenues en cousant elles-mêmes un certain nombre de modèles, pour ensuite les montrer sur scène. Une telle audace représente un grand changement dans la vie de Jess, qui évolue également à la suite de sa rencontre avec la vieille Madame Barnes.



Gallois, Claire
Alias
Flammarion

Quadragénaire, la narratrice relate l'histoire de son jeune voisin, Alias, un garçon de 10 ans victime de sévices physiques et psychologiques de la part de sa mère. Lorsque les résultats d'une enquête sont envoyés aux services de la protection de l'enfance, cette institution choisit de défendre la mère en mettant en doute le récit de l'enfant, au mépris de ses souffrances.



Germain, Sylvie
Brèves de solitude
Albin Michel

Destins croisés de Joséphine, de Guillaume, de Serge, de Stella, de Magali et d'un jeune homme sur un banc. Ils sont cruciverbiste, aspirant écrivain ou auxiliaire de vie et se sont croisés dans un square parisien peu avant le confinement lié à la Covid-19.



Giordano, Raphaëlle
Le bazar du zèbre à pois
Plon

Le récit des destins mêlés de Basile, un homme qui repart de zéro grâce à un nouveau projet, Arthur, un adolescent passionné par les tags, Giulia, une mère solitaire lassée de son emploi, Louise, une édile qui tient le journal local et Opus, un teckel à poils longs.

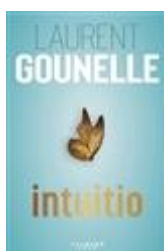


Giuliano Laktaf, Serena

Luna

R. Laffont

Luna, artiste-peintre qui a refait sa vie à Milan, revient à Naples au chevet de son père, gravement malade, à qui elle n'a pas parlé depuis de nombreuses années. Au fil des jours, la jeune femme reprend peu à peu ses marques et redécouvre sa ville natale.



Gounelle, Laurent

Intuitio

Calmann-Lévy

Jeune auteur de polar, Timothy Fisher mène une vie tranquille en compagnie de son chat, Al Capone. Un jour, on frappe à sa porte. Deux agents du FBI lui demandent de les aider à arrêter l'ennemi public numéro 1. Pour ce faire, il rejoint un programme secret formant les intuitifs, des personnes capables d'accéder spontanément à leurs intuitions.



Grainville, Patrick

Les yeux de Milos

Seuil

Milos, jeune étudiant en paléontologie à Antibes, est obsédé par le destin de Pablo Picasso et de Nicolas de Staël. Grâce à ses yeux bleus envoûtants, il attire l'amour mais également la haine des femmes.



Grimaldi, Virginie

Les possibles

Fayard

Juliane recueille son père Jean après l'incendie de sa maison. Personnage haut en couleurs qui passe son temps à dépenser sa retraite au téléachat et à écouter du hard rock à fond, Jean voit sa mémoire et sa raison défaillir. Constatant l'inéluctable, Juliane tente de recréer un lien avec ce père qu'elle apprend à découvrir.

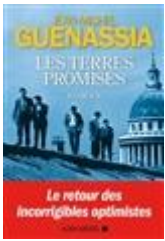


Grimbert, Philippe

Les morts ne nous aiment plus

Grasset

Paul est psychologue, spécialisé dans le deuil. Un jour, il fait un arrêt cardiaque qui le confronte à la mort. Opéré, il reprend une vie normale auprès de son épouse Irène qui s'enfonce dans la dépression et se suicide sur le lieu où se sont tués ses parents. Paul perd pied jusqu'à sa rencontre avec un inventeur qui prétend avoir trouvé le moyen de dialoguer avec les défunts.



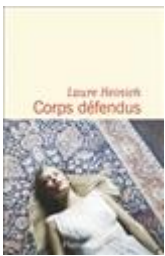
Guenassia, Jean-Michel
Les terres promises
Albin Michel

Michel, étudiant de 17 ans, souhaite rejoindre Camille dans un kibboutz en Israël. Son ami Igor, un médecin russe dissident et de confession juive, recherche sa famille, disparue après avoir été victime d'une trahison. Quant à Franck, le frère aîné de Michel, il est à Alger depuis la proclamation de l'indépendance.



Haddad, Shane
Toni tout court
POL

Aujourd'hui, Toni a 20 ans et attend impatiemment le match de l'équipe qu'elle soutient. Toute la journée, elle se projette et vit par anticipation le plaisir de se rendre au stade, de s'installer dans les tribunes, de retrouver la ferveur des supporters. Dans cet univers hétéroclite mais essentiellement masculin, la jeune femme insoumise tente de trouver sa place.



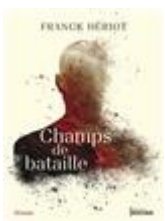
Heinich, Laure
Corps défendus
Flammarion

Eve, une jeune femme, a été sauvagement violée puis assassinée dans la petite maison de campagne où elle habitait, alors qu'elle rentrait d'une soirée en boîte de nuit. La narratrice, l'avocate de la famille, raconte son histoire, celle d'une fille alors amoureuse d'une autre fille, ainsi que le procès de celui qui l'a raccompagnée ce soir-là et qui a rapidement avoué le meurtre.



Héricourt, Dany
La cuillère
Liana Levi

Le jour de la mort de son père, Seren remarque une cuillère posée au chevet du défunt. Elle est intriguée par cet objet qui n'appartient pas à la vaisselle de l'hôtel que gère sa famille au pays de Galles. La jeune femme part en Bourgogne pour retrouver l'origine de ce couvert.



Hériot, Franck
Champs de bataille
Rocher

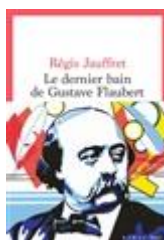
Après un accident de voiture au Liban, Charles, 25 ans, se réveille paralysé à la Salpêtrière. Le quotidien du photographe reporter de guerre se résume désormais à la rééducation, à l'ennui et à une profonde détresse. Heureusement, il est entouré de ses livres favoris, de sa mère, de ses amis ainsi que des patients et du personnel de l'hôpital, dont un garçon de 9 ans et Sophie, l'infirmière.



Huston, Nancy
Arbre de l'oubli

Actes Sud

Le portrait d'une famille américaine contemporaine, aisée et éduquée. Les fils qui relient cette famille aux périodes les plus sombres de l'histoire récente sont peu à peu révélés ainsi que le chemin tortueux des personnages vers l'émancipation.



Jauffret, Régis
Le dernier bain de Gustave Flaubert

Seuil

Le 8 mai 1880, peu après avoir pris un bain, Gustave Flaubert meurt d'une attaque cérébrale sans doute précédée d'une crise d'épilepsie. Souvenirs, regrets et frustrations lui traversent alors l'esprit et certains de ses personnages, tels Emma Bovary, le poursuivent comme des fantômes.



Jean, Patrice
La poursuite de l'idéal

Gallimard

Cyrille Bertrand, 23 ans, vit chez ses parents. Deux ans plus tard, il accepte un poste de chef de rayon à Carrefour Market. Sa petite amie Amandine veut un enfant, et son rêve de vivre de la poésie s'éloigne encore un peu plus. Agé de 30 ans, alors qu'il travaille désormais dans l'audiovisuel pour un grand groupe américain, il n'est pas épanoui et remet en question son choix de vie.



Jeanneret, Anaïs
Dans l'ombre des hommes

Albin Michel

Louise Voileret, 50 ans, est romancière et l'épouse d'un homme politique. Après des révélations sur un trafic d'influence auquel son mari a participé, elle divorce. Séparée, elle se réfugie chez sa mère en Normandie mais les réseaux sociaux et les rumeurs l'enferment dans un engrenage tragique.



Jenni, Alexis
La beauté dure toujours

Gallimard

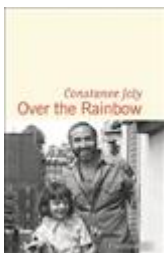
Un écrivain quinquagénaire médite sur l'amour et ses secrets. Lors d'un été, il suit avec intérêt les aventures des gilets jaunes avec ses amis Félice et Noé, une avocate et un dessinateur. Ces derniers représentent à ses yeux un idéal de relation amoureuse, riche et ardente. Pourtant, Félice et Noé traversent eux aussi des doutes et des angoisses quant à leur attachement.



Joaquim, Carine
Nos corps étrangers

La Manufacture de livres

Elisabeth, Stéphane et leur fille Maëva quittent Paris pour s'installer dans une grande maison, loin du tumulte de la ville. Le couple est persuadé de parvenir à prendre un nouveau départ en oubliant les blessures et les trahisons. Pourtant c'est loin du foyer que chacun trouve une nouvelle raison de vivre.



Joly-Girard, Constance
Over the rainbow

Flammarion

En 1968, Jacques fuit Nice, la ville où il a vécu enfant, aux côtés de son épouse Lucie. Jeunes professeurs, ils se mêlent à l'effervescence parisienne. Jacques trouve alors la force d'être enfin lui-même et se laisse aller à son désir pour les hommes, quittant son cocon familial pour vivre sa vie. Au début des années 1990, il meurt du sida. La narratrice, sa fille Constance, raconte son histoire.



Josse, Gaëlle
Ce matin-là

Noir sur blanc

Clara est une jeune femme dynamique de 32 ans, socialement épanouie, qui abandonne du jour au lendemain son travail dans une société de crédit. Désireuse de donner un sens nouveau à sa vie, elle est alors confrontée au bouleversement de ses habitudes sociales, familiales, amicales et amoureuses.



Kaddour, Hédi
La nuit des orateurs

Gallimard

Rome, à l'automne 93. Les gens meurent autour du sénateur Publius Cornelius qui se sent menacé. L'empereur Domitien en veut aux sénateurs qui ont condamné son ami Baebius Massa. Lucretia, la femme de Publius Cornelius, se rend au Palatin pour sauver son mari. Alors que la rumeur d'un complot républicain se propage, les riches Romains assistent à la lecture publique d'un certain Pétrone.



Kassé, Mamadou
Une si longue aventure

L'Harmattan Sénégal

A la recherche d'une vie meilleure, Ma-Ndoumbé incarne les maux de la jeunesse sénégalaise. Au travers de son parcours chaotique et de ses mésaventures, c'est le sort de toute une génération qui est dépeint.



Kerangal, Maylis de
Canoës : récits

Verticales

Recueil de nouvelles qui gravitent autour d'un texte central, Mustang, dans un jeu d'échos et de résonances. Chaque histoire est portée par un personnage féminin (filles, amies, soeurs, mères, jeunes ou vieilles) qui s'exprime à la première personne du singulier.



Khadra, Yasmina
Pour l'amour d'Elena

Mialet-Barrault

Dans un village isolé du Mexique, Elena et Diego se connaissent depuis l'enfance. Un jour, la jeune fille est violée sous les yeux de son amoureux, tétanisé par la peur. Elena coupe alors les ponts. Quelques années plus tard, elle disparaît mystérieusement. Diego et son cousin Ramirez partent à sa recherche à Juarez, une ville gangrenée par la drogue où ils sont pris au piège de l'argent facile.



Khoury-Ghata, Vénus
Ce qui reste des hommes

Actes Sud / L'Orient des livres

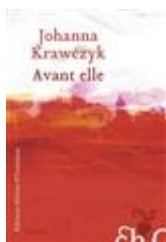
Diane, une femme âgée, se rend dans une boutique de pompes funèbres pour acheter une concession. Seul un emplacement prévu pour deux cercueils est en vente. Elle recherche parmi les hommes qui l'ont aimée celui qui serait prêt à devenir son compagnon du grand sommeil.



Koudrine, Olivia
L'homme battu

Cherche Midi

Peinant à trouver sa place dans un monde de faux-semblant, Justine, 20 ans, plonge dans ses souvenirs et revit son aveuglement coupable face à un comportement maternel autoritaire et pervers.



Krawczyk, Johanna
Avant elle

Héloïse d'Ormesson

Jusqu'alors mère exemplaire, chercheuse opiniâtre et épouse aimante, Carmen ne peut plus faire face aux souvenirs négatifs qui l'assaillent, en particulier le suicide de sa mère. Elle se met à boire et se détruit peu à peu. Chargée de récupérer les affaires de son père mort récemment, elle découvre les secrets déplaisants de cet exilé argentin.



Laborde, Christian
Bonheur

Cairn

Julien Beausonge vient d'hériter d'une somme d'argent suffisante pour faire l'achat d'une demeure située à Ossun dans les Hautes-Pyrénées. C'est l'occasion pour lui de quitter Paris et de découvrir une bâtisse dont chacune des pièces lui fait découvrir la vie d'une famille qui petit à petit devient la sienne.



Laborie, Christian
Le Saut du Loup

Presses de la Cité

L'instituteur Julien Estérel a découvert le cadavre de son prédécesseur en arrivant au Saut du Loup, dans les Cévennes. Les villageois soupçonnent les gitans qui vivent à la lisière du bois, et les gendarmes arrêtent l'un d'entre eux. Mais la fille de ce dernier, Manuella, est persuadée de son innocence et, avec l'aide de Julien, tente de trouver le vrai coupable.



Lambron, Marc
La princesse et le pangolin : conte

Ed. des Equateurs

En plein désert, un géologue rencontre la princesse Greta, originaire d'une minuscule planète menacée par des insectes. Elle lui intime de lui dessiner une chauve-souris capable de venir à bout des nuisibles et lui raconte ses rencontres sur divers astéroïdes dont celle avec un pangolin qui lui a expliqué avec sagesse le langage de l'amour.



Lapaque, Sébastien
Ce monde est tellement beau

Actes Sud

Proviseur de lycée, Lazare est résigné face au cynisme du monde contemporain. Lors des vacances de février, il se retrouve seul à Paris, Béatrice sa femme séjournant chez ses parents à La Rochelle. Il prend alors conscience du caractère immonde de cette époque. Il trouve peu à peu les moyens de résister à la dégringolade spirituelle ambiante.



Lapierre, Alexandra
Belle Greene

Flammarion

A New York, en 1900, Belle da Costa Greene, une jeune Afro-américaine célibataire et sans fortune, qui se fait passer pour blanche, parvient, grâce à son intelligence et à sa détermination, à gravir les échelons de la société jusqu'à devenir la coqueluche de l'aristocratie internationale. Une biographie romancée de cette personnalité étonnante qui a fondé la Morgan Library.



Leroy, Gilles
Requiem pour la jeune amie

Mercure de France

Été 1984. Le narrateur apprend la mort de sa jeune amie, Agathe, violée et tuée dans un parking à Vincennes. Cela fait six ans qu'il travaille, fait la fête et partage tout avec elle. Devenu écrivain, ses souvenirs sont restés intacts. Plus de trois décennies après les faits, ce roman dessine le portrait sensible d'une jeune femme libre et met en scène une amitié exceptionnelle.



LeSpoux, Yan
Presqu'îles

Agullo

Des tranches de vie saisies au vol, tour à tour tragiques et cocasses, brochant le portrait de personnages attachés de gré ou de force à un territoire, les landes du Médoc.



Lesur, Camille
Le chant des cigales après la pluie

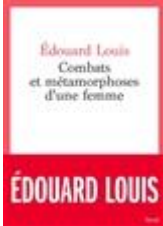
Jouvence

Christine, avocate trentenaire, déprime et se réfugie dans la lecture. Elle remporte un concours auquel elle avait participé sans y croire et dont le prix est une rencontre avec une personne censée changer sa vie. En route pour l'Italie, elle s'apprête à bouleverser son existence du tout au tout.



Levy, Marc
9 – Volumes 1 et 2
C'est arrivé la nuit
R. Laffont / Versilio

L'histoire de neuf amis faussaires, manipulateurs ou assassins en col blanc, qui ont pour point commun d'oeuvrer dans le plus grand secret pour la justice et le bien afin de faire éclater la vérité au grand jour.



Louis, Edouard
Combats et métamorphoses d'une femme
Seuil

Après avoir initié une tentative de compréhension de ses parents avec *Qui a tué mon père*, l'auteur poursuit sa démarche en se consacrant cette fois à sa mère. Il montre comment celle-ci, accablée par un emploi aliénant et une vie de couple inexistante, retrouve l'élan vital en s'installant à Paris et en renouant avec son fils.



Lulu, Annie
La mer Noire dans les grands lacs
Julliard

Nili est une jeune fille métisse née en Roumanie dans une société imprégnée par le racisme. Elle n'a jamais connu son père, un étudiant congolais disparu après sa naissance. Un jour, elle entend prononcer son nom, Makasi, dans une rue de Paris où elle s'est installée. Elle part alors pour Kinshasa, à la recherche de ses racines africaines.



Makine, Andreï
L'ami arménien
Grasset

Le narrateur a 13 ans et vit dans un orphelinat de Sibérie à la fin de l'époque de l'empire soviétique. En accompagnant chez lui son ami Vardan, le bouc émissaire de ses camarades d'école, il découvre une communauté de familles arméniennes venues soutenir leurs proches emprisonnés. Un malentendu le conduit à être à son tour menacé et incarcéré.



Marchet, Florent
Le monde du vivant
Stock

Solène, 14 ans, déteste son père, un ancien ingénieur qui a obligé sa famille à s'installer à la campagne pour réaliser son rêve, avoir une ferme biologique. Alors que les moissons approchent, Marion, sa mère, se blesse avec une machine agricole. Théo, jeune ouvrier agricole de 24 ans, vient seconder Jérôme. Avec sa présence, c'est tout l'équilibre familial qui est bouleversé.



Martin-Lugand, Agnès

La datcha

M. Lafon

La narratrice quitte sa vie d'errance pour se rendre dans un bel hôtel à la fois imposant et majestueux. Même si elle ne se sent pas à sa place dans ce décor de rêve, ce dernier exerce sur elle une attraction qu'elle peine à contrôler.

Les
Grandes
Occasions

Matine, Alexandra

Les grandes occasions

Les Avrils



Esther attend ses quatre enfants pour un déjeuner familial. Toutefois, ses espoirs de réunir la fratrie sont déçus car certains sont en retard, tandis que d'autres ne viennent pas. Les rancœurs et les querelles anciennes ressurgissent, mais aussi les souvenirs des jours heureux.



Mayer, Zoltan

La chair du tigre

A. Carrière

A 12 ans, Luxi Ming émigre de Pékin vers Nice, avec sa famille. Au collège, elle rencontre Jade, une fille belle et brutale qu'elle essaie de débarrasser de sa colère. Mais celle-ci fait rapidement d'elle son souffre-douleur. Leur étrange relation et l'incroyable monde intérieur de Luxi où les questions métaphysiques côtoient les fulgurances esthétiques se font remarquer par les autres élèves.



Menegaux, Mathieu

Femmes en colère

Grasset

Le sort d'une femme est entre les mains d'un jury de cour d'assises. En délibération, ils doivent décider si Mathilde Collignon est coupable d'avoir assassiné deux hommes qui avaient auparavant abusé d'elle dans des circonstances particulières. Alors que l'inculpée ne clame pas son innocence, les jurés démêlent la justice de la vengeance.

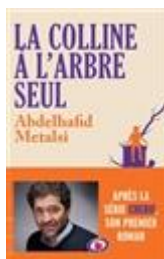


Mercadié, Louis

Pour ma soeur

Ed. De Borée

A Aubrac, Mathilde n'a aucune nouvelle de sa mère Jeanne. Inquiète, elle lui rend visite mais apprend qu'elle est décédée et qu'Olympe, sa demi-soeur, est dans un couvent. Déterminée à la retrouver, elle voit l'institution religieuse lui refuser tout contact. En grandissant, Olympe, qui est au courant de l'existence de cette soeur, la cherche à son tour.



Metalsi, Abdelhafid
La colline à l'arbre seul

Lattès

Dans une petite ville ouvrière de l'est de la France, cinq enfants de 10 ans n'hésitent pas à faire les 400 coups pour récolter l'argent nécessaire à la réalisation de leurs rêves. Un roman sur l'enfance, la perte de l'innocence et la découverte de l'amour.



Meurice, Guillaume
Le roi n'avait pas ri

Lattès

Bouffon de Louis XII et François Ier, Triboulet est bossu et de petite taille. Brillant dans son domaine, il chahute l'ordre social le temps d'une répartie. Un jour, François Ier ne rit pas à sa réplique et le condamne à mort. Magnanime, le roi lui propose de choisir son mode d'exécution. Il opte pour la mort par vieillesse. Banni, il médite le fait de défier les puissants selon leurs règles.



Mével, Matthieu
Un vagabond dans la langue

Gallimard

A travers le récit de la relation très particulière qu'il entretient avec Séverin, son frère cadet qui souffre d'autisme, depuis leur enfance jusqu'à l'âge adulte, l'auteur raconte l'histoire d'un enfant marginal que ses proches ont réussi à intégrer grâce au pouvoir des mots.



Moix, Yann
Reims

Grasset

Le narrateur a quitté le foyer familial à Orléans. Il espérait poursuivre ses études à Paris mais ses résultats médiocres le conduisent à intégrer l'Ecole supérieure de commerce de Reims. Il s'enlise dans l'ennui, l'alcool et l'échec scolaire auprès d'amis qui jouent la carte de la provocation et de l'anticonformisme, et cherchent à briller par tous les moyens, quitte à se rendre ignobles.



Mosca, Lyliane
Le jardin secret de Violette

Presses de la Cité

Violette et Bertin vivent dans le Morvan, une région où, à la fin du XIXe siècle, des hommes appelés galvachers louaient leur force de travail pour plusieurs mois dans les départements voisins. Après la naissance de leur enfant, Bertin ne souhaite plus repartir. Sa femme se place alors pour un an chez les De Brissac, une famille bourgeoise de Paris, en tant que nourrice.



Ndiaye, Marie
La vengeance m'appartient
Gallimard

Maître Susane se retrouve en charge de la défense de l'épouse de Gilles Principaux, son ancien amour de jeunesse, jugée pour avoir noyé leurs trois enfants. Fascinée par cette sombre affaire, elle découvre peu à peu le vrai visage de cet homme. Selon son père, il aurait abusé d'elle quand elle avait 10 ans et lui 14, une histoire dont elle ne garde aucun souvenir.



Némirovsky, Irène
Suite française : version inédite
Denoël

Une version du roman inachevé de l'écrivaine qui se trouvait dans la valise de manuscrits confiée à ses enfants juste avant son arrestation en juillet 1942, avec la mention : une version deux corrigée. La première partie intitulée Tempête en juin, qui dépeint l'exode de juin 1940, y est largement remaniée. Une présentation retrace la genèse de l'oeuvre.



Norton, Claire
Celle que je suis
R. Laffont

Libraire à temps partiel dans une grande surface, Valentine est mariée à Daniel depuis seize ans. Elle éduque Nathan, leur fils de 6 ans, du mieux qu'elle peut malgré les violences qu'elle et l'enfant subissent de la part de Daniel. L'arrivée d'un couple âgé dans leur résidence bouleverse Valentine. Désormais, elle n'est plus seule face à son bourreau.



Pancol, Katherine
Eugène et moi
Albin Michel

Dans les années 1970, Eugène la rousse et Katherine la blonde n'ont rien en commun, excepté leurs 20 ans et leur envie d'indépendance. De Mexico à Paris en passant par Saint-Tropez, Eugène initie Katherine à la liberté. Un roman qui mêle fiction et récit autobiographique.



Pascaud, Fabienne
Rideau noir
Stock

Entre 1930 et 2021, de la campagne du Berry à Paris, plusieurs personnes du monde du théâtre font face à des phénomènes étranges : des mères et leurs filles se déchirent, des comédiens rejouent la même scène et des amants vivent leur folle passion dans la mort.



Pécassou-Camebrac, Bernadette
Le bûcher des certitudes

Albin Michel

En 1609, Henri IV missionne Pierre de Lancre, un dévot assoiffé de pouvoir. Il doit éradiquer la sorcellerie dans les terres du Pays basque où les hommes, en majorité des marins, sont souvent absents. Son destin croise ceux de quatre femmes : Amalia la guérisseuse, Murgui la belle adolescente, Graciane la marguillière et Lina, une femme pauvre aspirant à s'extraire de sa condition.



Perrignon, Judith
Là où nous dansions

Rivages

Roman choral qui se déroule à Détroit, dans le Michigan, entre le bruit assourdissant des usines et la musique Motown qui enivre les foules. Il évoque une communauté sacrifiée sur l'autel du capitalisme.



Perrin, Valérie
Trois

Albin Michel

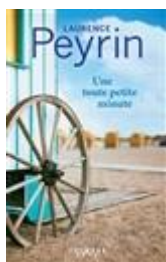
En 1982, Adrien Bobin, Etienne Beaulieu et Nina Beau sont dans la même classe de CM2 et deviennent inséparables. Ils grandissent ensemble et se promettent de quitter leur province pour s'installer à Paris, vivre de la musique et ne jamais se quitter. En 2017, une voiture est découverte dans le lac près de leur ville natale. Virginie, qui a bien connu les trois amis, couvre l'événement.



Peu, Titaua
Mutismes

Au vent des îles

Une jeune Polynésienne doute de sa foi en l'humanité à force de drames qui bouleversent sa vie, depuis une enfance exposée à la violence paternelle, jusqu'à une adolescence blessée par des départs et des arrachements, alors que des atolls sont souillés par les essais nucléaires de la France. Mais son admiration pour Rori, un activiste indépendantiste charismatique, lui redonne goût à la vie.



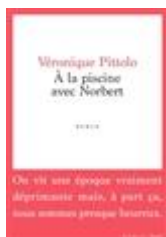
Peyrin, Laurence
Une toute petite minute
Calmann-Lévy

Pour le nouvel an 1995, Madeline, 17 ans, passe la soirée avec sa meilleure amie, Estrella. Cette dernière décède tragiquement sans autre témoin que l'adolescente, qui plaide coupable et doit purger une peine de vingt ans de prison. A sa sortie, elle cherche à recoller les morceaux de sa vie interrompue si brutalement.



Pingéot, Mazarine
Et la peur continue
Miallet-Barrault

Lucie, 40 ans, a tout pour être heureuse bien qu'elle éprouve une peur constante, quasi irrationnelle, qui remonte à son enfance lorsqu'en 1984, elle jouait avec sa cousine Héloïse et Louis, un ami. Persuadée qu'il s'est passé quelque chose ce jour-là, alors qu'elle était enfermée dans une cabane, elle se confronte seule à la mémoire de cet événement.



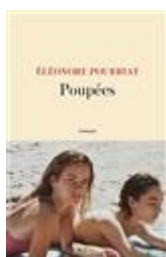
Pittolo, Véronique
A la piscine avec Norbert
Seuil

A l'approche de la soixantaine, la narratrice essaie d'atténuer les traces du temps pour rester séduisante. Sur Meetic, elle rencontre Norbert, qui devient son amant. Ensemble, ils vont à la piscine et parlent aussi bien de poésie que de politique ou des migrants.



Pons, Charlotte
Faire corps
Flammarion

A 40 ans, Sandra vivote à Paris, a parfois un petit ami et cherche vaguement un sens à sa vie. Romain, son meilleur ami, essaie de mettre en train une GPA aux Etats-Unis avec son compagnon, une démarche légale mais coûteuse. Alors que les difficultés s'accroissent, Sandra, qui avait renoncé à enfanter après la mort de son petit frère à l'âge de 10 ans, se laisse solliciter.



Pourriat, Eléonore
Poupées
Lattès

Joy rencontre Stella en 1986. Les deux adolescentes se lient rapidement d'amitié et passent deux ans ensemble, entre soirées et vacances à Long Island jusqu'à ce que Stella disparaisse sans un mot. Trois décennies plus tard, Joy part en quête de la vérité.



Ravey, Yves
Adultère
 Minuit

La station-service de Jean Seghers a été déclarée en faillite. Son veilleur de nuit lui réclame des indemnités. Enfin, son épouse a une liaison avec le président du tribunal de commerce. Sa situation n'est pas des plus confortables, alors il emploie les grands moyens pour y remédier.



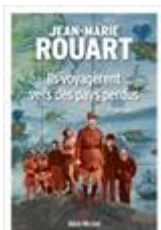
Reza, Yasmina
Serge
 Flammarion

Dans une famille juive vivant près de Paris, deux frères et une soeur se retrouvent confrontés à des problèmes tels que la disparition de leurs parents ou la possibilité d'avoir des enfants. Le mariage de Serge, l'aîné, bat de l'aile. Il va d'un projet de travail à l'autre en enchaînant les échecs.



Robert, Catherine
La caresse du loup
 L'Iconoclaste

Durant des vacances au bord de la mer, Chloé, 7 ans, est victime d'une agression sexuelle. N'osant l'avouer à personne, elle s'emmure dans le silence et enfouit ce traumatisme au fond d'elle-même. En grandissant, elle efface peu à peu toute trace de féminité alors que sa soeur Clara s'épanouit. A l'âge adulte, le terrible secret explose.



Rouart, Jean-Marie
Ils voyagèrent vers des pays perdus
 Albin Michel

Novembre 1942. Pétain quitte la France, laissant le général de Gaulle en plein désarroi. Le camp gaulliste, anéanti, s'enfuit alors de Londres pour rejoindre l'URSS. De Pamir à la Dvina septentrionale, la petite troupe traverse la Russie où elle rencontre Staline.



Rouchon-Borie, Dimitri
Le démon de la colline aux loups
 Le Tripode

Un homme emprisonné relate sa vie avant de mourir. Il évoque son enfance perdue, son parcours fait de brutalité, de souffrance et de fureur.



Sabard, Clarisse
A la lumière de nos jours

Charleston

2013. Julia, déchue d'un concours de pâtisserie, a l'impression de perdre le contrôle de son existence. Elle se rapproche de sa famille paternelle en Touraine, particulièrement de sa grand-mère Suzette, récemment admise dans un Ehpad. Cette dernière propose à Julia et son cousin Alex de vider sa maison. En triant les affaires familiales, Julia découvre l'histoire d'Eugénie, son arrière-grand-mère.



Saint-André, Alix de
57 rue de Babylone, Paris 7e

Gallimard

Au 57, rue de Babylone, se trouvait naguère le Home Pasteur, une singulière pension de famille tenue par la famille de Pia, amie de lycée de l'écrivaine. Fondé sur ses récits, ce roman raconte l'histoire de cet établissement et de ses pensionnaires depuis l'Occupation jusqu'à sa fermeture.



Saint-Maur, Agathe
De sel et de fumée

Gallimard

Lucas est issu d'un milieu populaire et assume son homosexualité. Quant à Samuel, il a grandi dans un milieu bourgeois et sort avec des filles. Alors que tout les oppose, ces étudiants à Sciences Po tombent amoureux. Mais lors d'une Manif' pour tous à Paris, Lucas est pris à partie et sa tête heurte violemment un poteau. Il meurt à l'hôpital, laissant Samuel inconsolable.



Sand, George
Jacques

Paleo

Roman épistolaire qui se divise en trois parties de longueur croissante : la première introduit les fiançailles de Jacques et Fernande, la deuxième raconte le mariage vite suivi de déceptions et frustrations et les débuts de l'amour adultère, la dernière voit se dévoiler le destin des différents personnages.



Sandrel, Julien
Vers le soleil

Calmann-Lévy

Tess est portée disparue suite à l'effondrement du pont de Gênes le 14 août 2018. Sa fille de 9 ans, Sienna, est gardée par son oncle Sacha. Cependant, elle ignore que celui-ci est en réalité un acteur payé pour jouer le rôle de son parent. De son côté, l'homme n'a que quelques heures pour choisir entre perdre l'enfant à laquelle il s'est attaché ou s'enfuir avec elle.



Schmitt, Eric-Emmanuel

La traversée des temps - Volume 1, Paradis perdus

Albin Michel

Noam, jeune homme doué d'immortalité, entreprend le récit de son destin à travers les siècles, à la recherche de l'essence de la vie, des civilisations et de l'aventure spirituelle de l'humanité. Le récit commence il y a 10.000 ans, quand un cataclysme modifie le cours de l'Histoire avec l'épisode du déluge.



Schwartz, Violaine

Une forêt dans la tête

POL

Trop fragile pour rester vivre à Paris après un AVC, une jeune femme s'installe dans la demeure familiale dans les Pyrénées. Sans séquelles, elle vit pourtant dans la peur d'une réplique à ce séisme. Frida, une marginale qui vit dans une cabane avec son compagnon depuis vingt ans, l'intrigue. Elle veut devenir son amie et tout savoir d'elle comme pour guérir de son angoisse.



Sebban, Olivier

Cendres blanches

Rivages

Dans le Pays basque français, entre 1925 et 1944, un frère et une soeur suivent des parcours parallèles, des chemins de courage et de lâcheté, avec la guerre d'Espagne en toile de fond.

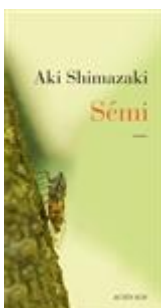


Seigle, Jean-Luc

L'enfant travesti

Flammarion

A 5 ans, Jean vit chez ses grands-parents, Antoine et Rose, en Auvergne. Tous les samedis, sa mère Louise lui rend visite et le traite comme une fille, tandis que sa tante Véronique, une divorcée, lui rappelle qu'il est un garçon. Lorsque Louise décide de se marier, son fils comprend qu'il ne peut plus vivre avec elle. Finalement, Rose décide de lui dire la vérité. Inspiré de la vie de l'auteur.



Shimazaki, Aki

Sémi

Actes Sud

Tetsuo et Fujiko Niré sont mariés depuis plus de quarante ans lorsqu'ils entrent en maison de retraite, du fait de la maladie d'Alzheimer de Fujiko. Un matin, elle ne reconnaît plus son époux. D'abord bouleversé, ce dernier entreprend de reconquérir celle qui pense que cet étranger est seulement son fiancé.



Shimazaki, Aki

Suzuran

Actes Sud / Leméac

Anzu est une femme trentenaire qui élève seule son fils au Japon. Ses préoccupations concernent ses parents vieillissants, son ex-mari, son futur beau-frère de qui elle rêve secrètement et surtout sa soeur, séduisante, ambitieuse, ayant tout pour être heureuse, sauf le bonheur d'être habitée par une passion.



Slimani, Leïla

Le parfum des fleurs la nuit

Stock



A l'occasion d'une nuit blanche à la pointe de la Douane, à Venise, l'auteure réfléchit à sa personne, à l'enfermement, au mouvement, au voyage, à l'intimité, à l'identité, à l'entre-deux entre Orient et Occident.



Snégaroff, Thomas

Putzi

Gallimard



L'histoire d'Ernst Hanfstaengl, surnommé Putzi, homme de culture né en 1887 de père allemand et de mère américaine qui devint dès les années 1920 le pianiste et le confident d'Hitler. Tombé en disgrâce en 1937, il n'a d'autre choix que de s'exiler en Suisse, en Angleterre d'où il est chassé par Churchill, au Canada puis aux Etats-Unis où il devient l'informateur de Roosevelt.



Sorman, Joy

A la folie

Flammarion

Issu d'une immersion de l'auteure au sein d'une unité psychiatrique, ce roman met en scène les patients et les soignants dans leur vie au quotidien et dans des moments plus particuliers.



Stresi, Alexia

Batailles

Stock



A 27 ans, Rose voit sa vie bouleversée lorsque sa mère Brigitte disparaît volontairement, lui laissant une note lui demandant de ne pas la chercher. Dix ans plus tard, alors que la jeune femme va mieux, un fait divers réveille ses anciennes blessures et la pousse à partir à sa recherche.



Tadjer, Akli
D'amour et de guerre

Les Escales

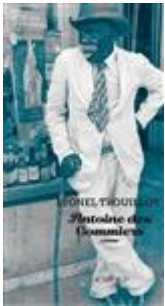
En Kabylie en 1939, Adam rêve de construire une maison pour Zina, son grand amour. Mais la guerre en décide autrement. Il est enrôlé de force dans l'armée pour combattre des ennemis qu'il ne connaît pas, au service d'un pays qu'il ne connaît pas plus. Il découvre l'horreur dans un camp de travail pour les soldats coloniaux dans le nord de la France, mais aussi l'amitié et la solidarité.



Tavernier, Tiffany
L'ami

Sabine Wespieser

Thierry, casanier et taciturne, assiste sidéré à l'arrestation de son voisin et unique ami, Guy Delrie, accusé d'être le tueur de fillettes qui sévit depuis des années dans la région. Oscillant entre colère, déni et chagrin, Thierry veut comprendre comment il a pu ignorer la vraie nature de son ami. Il plonge dans ses souvenirs d'enfance, marqués par la violence et la solitude.



Trouillot, Lyonel
Antoine des Gommiers

Actes Sud

A Port-au-Prince, Ti Tony vit avec son frère Franky et leur mère Antoinette dans une toute petite pièce. Passionné de littérature, il entreprend d'écrire un livre sur Antoine des Gommiers, un chamane adulé par les Haïtiens, qui pourrait être le grand-oncle d'Antoinette.



Urbain, Anne
La soutenance

Ed. de l'Olivier

Antoine et Dan sont deux frères que tout oppose. Le premier est constamment freiné par ses doutes alors que le second affirme clairement sa volonté de dominer les autres. Alors qu'Antoine peine à terminer sa thèse, Dan, ivre, révèle un secret qui expose ses faiblesses, inversant leur rapport de force.



Vallotton, Félix
La vie meurtrière

Libretto

La confession de Jacques Verdier, un jeune artiste de 28 ans soumis à un tragique destin. Depuis son enfance, il a provoqué malgré lui d'épouvantables accidents mortels. Crises cardiaques, empoisonnements et brûlures se sont ainsi multipliés autour de lui jusqu'à ce que la question lancinante de sa propre responsabilité l'accule à envisager une solution fatale, le suicide.



Valognes, Aurélie
Le tourbillon de la vie

Fayard

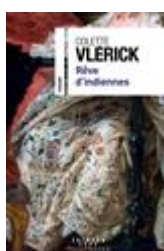
Arthur, un vieil homme, ancien comédien ayant joué des milliers de personnages sur les planches comme à l'écran, s'appête à passer un été avec son petit-fils Louis. Soixante ans les séparent, mais aussi la maladie, la perte de mémoire et les regrets de ne pas avoir été un bon père. La spontanéité de l'enfant et la douceur de l'été lui permettent de retrouver le goût des choses simples.



Vigan, Delphine de
Les enfants sont rois

Gallimard

Mélanie, mariée et mère de famille, a pour habitude de mettre en scène Sammy et Kimmy, ses deux enfants, sur sa chaîne YouTube Happy récré. Le jour où Kimmy, 7 ans, disparaît en bas de chez elle, Clara, chargée de l'enquête, découvre l'univers des influenceurs et la violence des réseaux sociaux.



Vlerick, Colette
Rêve d'indiennes

Calmann-Lévy

Sous le règne de Louis XV, après avoir été renvoyée de son poste de domestique, Louise s'installe à Lorient accompagnée de Nicolas, chargé de veiller sur elle. Fasciné par les indiennes, des étoffes venues d'Orient, qu'il découvre à la Compagnie des Indes, Nicolas attend que la loi qui interdit leur commercialisation et leur fabrication en France soit levée pour fonder sa propre manufacture.

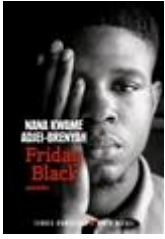


Waldor, Mélanie
Clara : et autres écrits dont deux lettres inédites

L'Harmattan

Un recueil d'écrits de M. Waldor, femme de lettres souvent réduite à son statut de maîtresse d'Alexandre Dumas. Clara est un roman sentimental sur fond de mésalliance à l'île Maurice. L'ouvrage comprend aussi des extraits du roman La coupe de corail, dont un épisode évoque l'île Martinique, un poème condamnant la colonisation et un article éducatif sur Madagascar.

Romans étrangers



Adjei-Brenyah, Nana Kwame

Friday black

Albin Michel

Douze nouvelles dans lesquelles l'auteur fait vivre à ses personnages des situations extraordinaires où la violence et les injustices auxquelles les Noirs américains font quotidiennement face sont reflétées : l'acquittement d'un meurtrier blanc ayant décapité des enfants noirs, un jeune homme forcé de combattre sa couleur pour trouver du travail ou encore un parc d'attractions raciste.

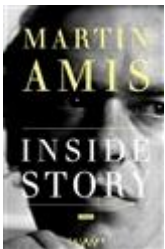


Agus, Milena

Une saison douce

Liana Levi

Le Campidanese est une petite commune isolée et paisible de Sardaigne qui vit de la culture d'artichauts. Quand une poignée de migrants arrive accompagnés de volontaires pour s'installer dans une maison abandonnée, tout le monde est déconcerté. Paysans et migrants s'apprêtent pourtant à vivre une saison inattendue.



Amis, Martin

Inside story

Calmann-Lévy

Une autofiction dans laquelle l'auteur retrace sa vie d'écrivain, ses débuts, ses rencontres, ses amours, ses théories sur la littérature et les faux-pas à éviter.



Ardone, Viola

Le train des enfants

Albin Michel

1946, Naples. Amerigo quitte son quartier natal comme de nombreux enfants défavorisés du sud de l'Italie, suite à une campagne de lutte contre la pauvreté menée par le parti communiste. Il part vivre quelques mois dans une famille de Bologne.

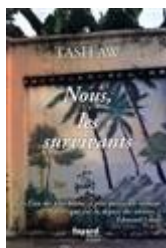


Audrain, Ashley

Entre toutes les mères

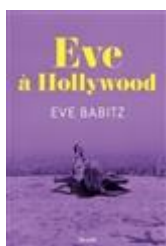
Lattès

Blythe Connor a vécu une enfance très difficile, élevée par une mère qui ne l'aimait pas. Enceinte, elle n'aspire qu'à une chose, ne pas reproduire ce qu'elle a connu et donner à sa future fille tout l'amour qu'elle mérite. Mais Violet est agitée et ne sourit jamais, du moins à sa mère, alors que tout se passe différemment avec son père.



Aw, Tash
Nous, les survivants
Fayard

Originaire d'un petit village de Malaisie, Ah Hock part en quête d'une vie meilleure, porté par l'espoir créé par les mutations d'une Asie au coeur de la mondialisation. Des champs de palmiers à huile aux chantiers envahissants de Kuala Lumpur, Ah Hock témoigne des maux qui rongent son pays, de la destruction des terres de son enfance à l'exploitation des travailleurs immigrés clandestins.



Babitz, Eve
Eve à Hollywood
Seuil

Une autobiographie romancée d'Eve Babitz, figure de la vie nocturne et artistique de Los Angeles dans la seconde moitié du XXe siècle. Egérie de la côte Ouest bohème, rock et littéraire, elle fait le récit d'une vie de liberté et de débauche.



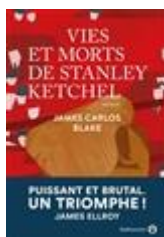
Bender, Aimee
Un papillon, un scarabée, une rose
Ed. de l'Olivier

Vicky souffre d'une maladie mentale provoquant dépression, psychoses et paranoïa. Sa fille Francie s'est habituée à cette situation et aide sa mère de son mieux. Cependant, lorsqu'un papillon s'échappe d'un abat-jour et qu'une rose brodée disparaît d'un rideau, le monde de la plus jeune est bouleversé.



Berti, Eduardo
Un père étranger
La Contre-allée

Eduardo Berti, avec son humour et son sens de la formule, imbrique les histoires et, tissant une toile fine et captivante, nous entraîne au coeur de questionnements sur l'identité, la transmission, l'exil et l'écriture.



Blake, James Carlos
Vies et morts de Stanley Ketchel

Gallmeister

D'origine polonaise, Stanley Ketchel est né en 1886 aux Etats-Unis. Il fuit rapidement la violence et l'alcoolisme de son père pour trouver un emploi de videur de saloon dans le Montana et entamer une carrière de boxeur, durant laquelle il affronte le champion des poids lourds Jack Johnson en 1909, un an avant son assassinat.



Boyne, John
Il n'est pire aveugle

Lattès

Une tragédie familiale conduit Odran Yates à s'engager dans la voie de la prêtrise. Séminariste à Clonliffe dans les années 1970, il pense consacrer sa vie au bien, dans une société qui estime les prêtres. Quarante ans plus tard, les convictions d'Odran vacillent, dans une Irlande qui parle enfin des scandales de l'Eglise catholique et où ses collègues et amis sont jugés, voire emprisonnés.



Bradford, Barbara Taylor
La maison des Falconer - Volumes 1 et 2

Presses de la Cité

Londres, 1889. Pour l'ambitieux James Falconer, cette ville est celle de toutes les opportunités. Il gravit peu à peu les échelons de l'empire commercial bâti par Henry Malvern, jusqu'à devenir son bras droit. Une rivalité féroce l'oppose à l'unique héritière, Alexis, mêlée d'une irrésistible attraction.



Burns, Amy Jo
Les femmes n'ont pas d'histoire

Sonatine

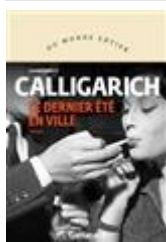
En Pennsylvanie, dans les Appalaches, la jeune Wren, dont le père est prêcheur, grandit, comme sa mère avant elle, dans un monde sans espérance où les femmes doivent se taire et obéir, sous peine d'exil de la communauté. C'est à la suite d'un accident que sont révélés tous les secrets et les non-dits qui pèsent sur sa famille et sur le village.



Burns, Anna
Milkman

J. Losfeld

Irlande, années 1970. En plein conflit nord-irlandais, la narratrice, une jeune femme de 18 ans, est accusée d'avoir une relation avec un paramilitaire nationaliste de 23 ans son aîné. En réalité, ce dernier la suit et l'espionne. Mais la rumeur enfle, jusqu'à lui attirer les foudres de sa famille.



Calligaris, Gianfranco
Le dernier été en ville
Gallimard

Rome, fin des années 1960. Installé dans la capitale depuis quelques années, Leo Gazzara, Milanais d'origine, vit de petits boulots pour des revues et des journaux et se laisse aller à des nuits alcoolisées. Le soir de ses 30 ans, il rencontre Arianna. La jeune femme exubérante, à la fois fragile et séductrice, bouleverse le quotidien mélancolique de cet homme en pleine dérive existentielle.



Carnés, Luisa
Tea rooms
La Contre-allée

Madrid, années 1930. Matilde cherche un emploi dans un contexte de crise. Les entretiens infructueux se succèdent jusqu'au jour où elle obtient une place dans un salon de thé-pâtisserie. Elle y subit la hiérarchie, les bas salaires, la crainte du renvoi mais y découvre également les discussions politiques et frivoles. Lorsque les manifestations surviennent, se pose la question de l'engagement.



Carrey, Jim / Vachon, Dana
Mémoires flous
Seuil

Jim Carrey commence à vieillir, prend du poids et se sent très seul, passant ses nuits à regarder des documentaires improbables sur Netflix et à chercher de l'affection auprès de ses chiens de garde. Sa vie s'illumine quand il rencontre Georgie, l'amour de sa vie, et trouve un rôle dans un film qui devrait lui permettre de remporter un Oscar.



Carty-Williams, Candice
Queenie
Calmann-Lévy

Anglaise d'origine jamaïcaine, Queenie habite à Londres avec Tom, son petit ami, et débute une carrière prometteuse. Lorsque ce dernier la quitte, elle sombre dans une spirale infernale et enchaîne les mauvaises expériences malgré le soutien de ses amies



Center, Katherine
Le jour où mon cœur a pris feu

Hauteville

Cassie travaille dans une caserne de pompiers où elle est la seule femme et ses collègues la mettent à rude épreuve. Après des années d'absence, sa mère, malade, apparaît dans sa vie et lui demande de la rejoindre à Boston. Cassie intègre la caserne de la ville mais elle doit affronter la malveillance de sa nouvelle équipe alors qu'Owen, un nouveau pompier, est accueilli chaleureusement.



Chevelev, Mikhaïl
Une suite d'événements

Gallimard

Grand reporter, Pavel Volodine est spécialiste des conflits interethniques dans la Fédération de Russie. Menant désormais une vie rangée, il est surpris d'être contacté par la police, qui requiert ses services sur une prise d'otages dans une église, qu'un homme nommé Vadim menace de faire sauter. Or Pavel a connu le terroriste lors d'un reportage. Il se retrouve à négocier avec lui.



Coe, Jonathan
Billy Wilder et moi

Gallimard

Dans les années 1970, Calista quitte la Grèce pour voyager et découvrir le monde. Elle traverse les Etats-Unis et arrive à Los Angeles où elle rencontre le célèbre réalisateur Billy Wilder. Lorsque celui-ci part sur une île grecque pour le tournage de Fedora, Calista devient son interprète.



DeLillo, Don
Le silence

Actes Sud

En 2022, le soir du Super Bowl, une catastrophe survient et cinq amis se retrouvent coupés du monde, dans un appartement au milieu de Manhattan, avec toutes leurs connexions numériques hors service.



Dis, Adriaan van
Quand je n'aurai plus d'ombre

Actes Sud

Une femme âgée, drapée dans ses secrets, demande à son fils de l'aider à abrégier sa vie. Après avoir refusé, ce dernier propose à sa mère un marché, son aide contre la réponse à de nombreux secrets de famille. Entre tendresse, dispute et rage, mère et fils dénouent l'histoire familiale.



Edelbauer, Raphaela
Terre liquide

Globe

Après la mort de ses parents dans un accident de voiture, Ruth Schwarz, jeune physicienne, souhaite accomplir leur dernière volonté qui était d'être enterrés dans leur village natal. Mais l'entreprise s'avère rapidement difficile car le lieu ne figure sur aucune carte, comme s'il n'existait pas.



Einar Karason
Oiseaux de tempête

Grasset

Février 1959. Le chalutier Mafur termine sa campagne de pêche au large de Terre-Neuve-et-Labrador pour ensuite se diriger vers Reykjavik. Mais la chute de la température, le déferlement des vagues et la glace accumulée sur le pont compromettent tout retour en Islande. Les membres de l'équipage se relayent sans relâche afin d'empêcher le bateau de sombrer.



Erdrich, Louise
L'enfant de la prochaine aurore

Albin Michel

Dans une Amérique totalitaire qui impose aux femmes enceintes de se signaler auprès d'un centre dédié, Cedar Hawk Songmaker, 26 ans, apprend qu'elle attend un bébé. Adoptée par un couple de Blancs progressistes, la jeune femme cherche sa famille biologique dans le nord du Minnesota. Déterminée à protéger son enfant, elle fuit à travers le pays pour trouver un lieu sûr.



Goldbloom, Goldie
Division avenue

Bourgeois

A Brooklyn, dans un quartier juif orthodoxe, Surie Eckstein, 57 ans et mère de dix enfants, mène une vie paisible auprès de sa famille et s'apprête à devenir arrière-grand-mère. Elle découvre qu'elle est enceinte et, abasourdie par la nouvelle, décide de garder le silence sur sa grossesse. Un comportement qui la rapproche de son fils Lipa qui avait tué, lui aussi, une part de son existence.



Gowar, Imogen Hermes
La sirène, le marchand et la courtisane : une histoire en trois volumes

Belfond

En 1785, une sirène est découverte dans les filets d'un navire britannique. Rapportée à Londres, l'étrange créature et son heureux propriétaire, M. Hancock, deviennent l'objet de toutes les attentions. Des docks sordides aux salons fastueux, chacun rêve de s'accaparer la trouvaille pour faire fortune. C'est le cas d'Angelica Neal, une prostituée qui cherche à rembourser ses dettes.



Gowda, Shilpi Somaya

La famille

Mercure de France

Indienne par sa mère, américaine par son père, Karina peine à trouver un équilibre dans sa double origine. La mort accidentelle de son petit frère puis le divorce de ses parents lui font perdre pied. Entrée à l'université, elle ne se sent pas à sa place. C'est alors qu'elle rencontre le séduisant et ténébreux Micah. Ce roman décrit les mécanismes d'emprise des sectes sur les personnes fragiles.



Graham, Barry

Le champion nu

Tusitala

Journaliste sportif, Billy couvre pendant un mois la préparation de Ricky Mallon, un jeune boxeur poids léger qui s'apprête à vivre le combat de sa vie. Pour ce dernier, seule la victoire compte. Mais pour Billy, c'est l'occasion de prendre du recul afin d'opérer un choix crucial pour son avenir, entre sa petite amie qu'il ne sait pas comment quitter et un nouvel amour qui lui tend les bras.

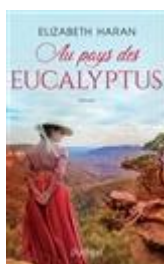


Greenwell, Garth

Pureté

Grasset

Le narrateur, américain, enseigne la littérature à l'American College de Sofia. Il relate son histoire d'amour avec R., un étudiant portugais. A la fin de celle-ci, il s'engage dans des expériences sexuelles de soumission et de domination réalisées sous le signe du désespoir comme de la liberté.



Haran, Elizabeth

Au pays des eucalyptus

Archipel

En 1910, Nola Grayson est une jeune préceptrice aux méthodes révolutionnaires qui prône notamment l'égalité des sexes. Suite à une annonce pour un poste à pourvoir, elle quitte l'Angleterre pour rejoindre les terres hostiles d'Australie.



Hartsuyker, Linnea

La saga des Vikings - Volume 3, Les héritiers du loup

Presses de la Cité

Quand sa fille, Freydis, est enlevée par un adversaire de longue date, Svanhild suit sa trace jusqu'en Islande, une terre dangereuse où elle retrouve son ancien amant. Dernier tome de la série.



Haycox, Ernest
Les pionniers

Actes Sud

L'épopée d'hommes et de femmes venus du Missouri à la conquête de l'Ouest dans l'espoir de trouver une terre. Suivant la piste de l'Oregon qui sera plus tard empruntée par de nombreux migrants, ces pionniers bravent la faim et le froid pour finalement poser les bases de ce qui constitue l'Amérique actuelle.



Hernandez, Claudia
Défriche coupe brûle

Métailié

L'histoire de trois générations de femmes latino-américaines, racontée de leur point de vue. La première rejoint une guérilla populaire dans la jungle salvadorienne. Punie pour être tombée enceinte, elle se voit retirer son enfant qui est vendue puis adoptée en France. Suivent d'autres filles, nées en marge du conflit, dont l'auteure évoque les destins en mêlant les temporalités.



Howard, Elizabeth Jane
La saga des Cazalet – Volumes 1 à 3

Quai Voltaire

Juillet 1937, Sussex. Dans la propriété familiale de Home Place, la duchesse, affairée avec ses domestiques, prépare l'arrivée de la famille au grand complet : ses trois fils revenus indemnes de la Grande Guerre, Hugh, Edward et Rupert, accompagnés des épouses, des enfants et des gouvernantes. Alors qu'une nouvelle guerre approche, les intrigues familiales s'entrecroisent.



Hughes, Caoilinn
Sélection naturelle

Bourgeois

Elevée à Dublin par des parents carriéristes, Gael Foess voit très jeune ses ambitions contrariées. Avec la crise économique de 2008, sa famille se disloque. Elle quitte l'Irlande pour s'installer à Londres puis à New York où elle fréquente les galeries d'art, déterminée à trouver un moyen de gagner de l'argent. Les toiles peintes par son frère pourraient l'y aider.



Jacobs, Anna

Les pionnières – Volume 1, Une place au soleil

Archipel

En Irlande, dans les années 1860, Keara Michaels, enceinte et sans le sou, est contrainte de partir seule pour rejoindre l'Australie. Bien qu'amoureux d'elle, Theo Mullane refuse d'abandonner son épouse et leur enfant malade pour la suivre. Parallèlement, Mark Gibson, quitte le Lancashire et s'installe à l'autre bout du monde. Il y rencontre Keara et l'engage pour tenir une auberge.



Jacobs, Anne

La villa aux étoffes Volume 3 - L'héritage de la villa aux étoffes

Charleston

Augsbourg, 1920. Elizabeth rentre chez elle avec un nouvel amour. Libéré après sa longue captivité en Russie, Paul Meltzer revient également et reprend la tête de l'usine pour rendre à l'affaire familiale sa splendeur d'antan. Marie, sa femme, réalise son rêve en ouvrant un studio de mode. Ses créations ont du succès mais sa relation avec Paul est tendue. Fin de la saga.



Jacobsen, Roy

Les yeux du Rigel

Gallimard

1946, la guerre est terminée. Contre l'avis de tous, Ingrid Barroy part à la recherche d'Alexander, ce Russe qu'elle a sauvé, soigné et aimé. Accompagnée de Kaja, sa fille âgée de quelques mois, elle sillonne toute la Norvège.

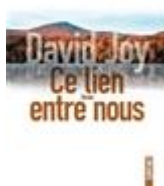


Johnson, Daisy

Soeurs

Stock

Juillet et sa soeur aînée Septembre sont inséparables, même si la plus âgée pousse la plus jeune à commettre des actions contre son gré. Suite à un incident, elles déménagent d'Oxford avec leur mère pour rejoindre une vieille maison au bord de la mer. Là-bas, les adolescentes découvrent le désir et la sexualité tandis que les rivalités s'exacerbent.



Joy, David

Ce lien entre nous

Sonatine

Caroline du Nord. Darl Moody tue accidentellement un membre du clan Brewer, connu pour sa violence et sa cruauté. Craignant pour sa vie et celle de ses proches, il demande de l'aide à son meilleur ami, Calvin Hooper.



Kampmann, Anja
La montée des eaux
Gallimard

Waclaw et Matyas travaillent sur une plate-forme pétrolière en pleine mer. Mais une nuit, Matyas disparaît durant son service. Waclaw se rend alors en Hongrie pour rencontrer la famille de son ami. Ce voyage le conduit des côtes africaines jusqu'à Malte et l'Italie, en passant par l'Allemagne.



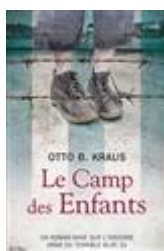
Kibler, Julie
La maison des égarées
Belfond

En 1904, Lizzie Bates et Mattie Corder nouent une amitié indéfectible au sein d'un foyer accueillant des femmes à la recherche d'une vie meilleure. Un siècle plus tard, la jeune bibliothécaire Cate Sutton découvre une inscription mystérieuse sur une pierre tombale à l'emplacement du foyer. Elle reconstitue l'histoire de cette amitié, qui résonne de façon inattendue avec les secrets de son passé.



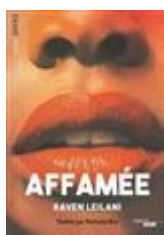
Kraus, Chris
Baiser ou faire des films
Belfond

A la mort de Jonas, en 1990, sa fille trouve son journal et découvre l'histoire de son père. Arrivé à 30 ans à New York afin de concrétiser ses rêves de cinéma, il se refuse, au moment de choisir un thème pour son film d'études, à aborder l'histoire de sa famille. Pendant la guerre, son grand-père nazi a sauvé Paula qui était juive. Cette dernière, installée à New York, a pourtant beaucoup à dire.



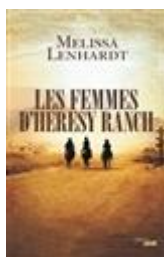
Kraus, Otto B.
Le camp des enfants
City

Inspiré de l'histoire de l'auteur, ce roman offre une plongée dans le quotidien des prisonniers d'Auschwitz-Birkenau. Alex, l'un d'entre eux, a décidé de violer les ordres des SS et enseigne en secret aux enfants rassemblés dans le terrible Bloc 31. Dans son journal, il raconte leur vie et les minuscules moments de joie qui font oublier le cauchemar.



Leilani, Raven
Affamée
Cherche Midi

Edie, jeune femme noire américaine d'une vingtaine d'années, vit à Brooklyn et cherche un cap dans sa vie professionnelle et sentimentale, entre colère et appétit de vivre. Sa rencontre avec Eric, un homme marié du New Jersey, la propulse dans l'intimité d'une famille.



Lenhardt, Melissa
Les femmes d'Hersey Ranch

Cherche Midi

Colorado, 1873. Après la mort de son mari, Margaret Parker décide de continuer à s'occuper de son ranch, avec à ses côtés ses deux soeurs, une cuisinière et Hattie, une ancienne esclave au passé aventureux. Dépossédées de leurs biens, il ne leur reste plus qu'un cheval chacune. Elles prennent alors les armes pour se faire justice elles-mêmes. Le gang Parker est né.



Lenze, Ulla
Les trois vies de Josef Klein

Lattès

A New York, en 1939, Josef Klein est passionné par la radio amateur et les échecs. Ses compétences en tant qu'opérateur radio le conduisent à rejoindre le réseau d'espionnage du renseignement militaire allemand. Après un passage par la ville de Neuss, en Allemagne, en 1949, il se cache à Buenos Aires sous le nom de Don José en 1953.



Leo, Maxim
Là où nous sommes chez nous : l'histoire de ma famille éparpillée

Actes Sud

Enquêtant sur sa famille juive dispersée à travers le monde à cause du nazisme, l'auteur réunit les chaînons manquants de ses souvenirs. La question de l'identité et des conséquences de l'exil sur les futures générations est au coeur du récit.



Lombardo, Claire
Tout le bonheur du monde

Rivages

A Chicago, Wendy, Violet, Liza et Grace sont quatre soeurs qui craignent de ne jamais connaître le même bonheur conjugal que leurs parents, David et Marilyn, dont l'amour est toujours aussi intense depuis le premier jour. Une saga familiale qui s'étend des années 1970 jusqu'au XXIe siècle.



Mbue, Imbolo
Pussions-nous vivre longtemps

Belfond

De 1970 à 2000 à Kosawa, un petit village imaginaire d'Afrique de l'Ouest, l'histoire de Thula, une jeune femme révoltée contre l'exploitation du pétrole par une multinationale américaine, Pexton, qui provoque une grave pollution et la mort des enfants. Après avoir mené la lutte depuis les Etats-Unis, elle rentre dans son village, déterminée à faire plier les pollueurs.



McKinley, Tamara
Les échos du souvenir

Archipel

Dans les années 1930, Annabelle Blake, dont la carrière est ruinée, est contrainte de quitter Londres. A Paris, elle fait la connaissance d'Etienne, poète, et d'Henri, peintre, tous deux aussi charmants que talentueux. Mais la guerre civile est sur le point d'éclater en Espagne. Bien des années plus tard, Eugénie Ashton, la fille d'Annabelle, vient à Paris et fait ressurgir des secrets.



Min, Jin Lee
Pachinko

Charleston

Au début des années 1930, dans un petit village coréen, la jeune Sunja se laisse séduire par un riche étranger et tombe enceinte. Apprenant que son amant a déjà une épouse japonaise, elle refuse le mariage. Pour éviter la ruine et le déshonneur, elle s'unit à Isak, un pasteur chrétien qui lui propose une nouvelle vie au Japon. Sur quatre générations, l'histoire d'une famille rejetée par deux pays.



Moriarty, Liane
Trois vœux

Albin Michel

Lyn, Cat et Gemma Kettle sont des triplées de 34 ans. Lyn cherche un équilibre entre maternité, couple et carrière, Cat est mariée à un homme charmant mais secret et Gemma ne parvient à garder ni un emploi, ni un homme. Leurs vies sont très différentes mais elles sont unies par des liens solides. Pourtant leur belle entente risque de voler en éclats le soir de leur anniversaire.



Morris, Heather
Le voyage de Cilka

Charleston

Cilka Klein est âgée de 16 ans lors de sa déportation au camp de Birkenau. Remarquée pour sa beauté par le commandant, la jeune Slovaque est séparée des autres prisonnières. A la Libération, elle est condamnée pour faits de collaboration et envoyée dans un goulag afin de purger une sentence de quinze ans. Elle y rencontre Alexandr, dont elle tombe amoureuse.



Ntshingila, Futhi
Enrage contre la mort de la lumière
Belleville

Mvelo, 14 ans, et sa mère Zola vivent dans les bidonvilles de la périphérie de Mkhumbane, en Afrique du Sud. Lorsque la seconde succombe au VIH, Mvelo, enceinte du pasteur qui l'a violée, part en quête de ses origines. Armée de sa résilience et d'un féroce instinct de survie, la jeune fille doit affronter un monde ravagé par l'apartheid. Portrait de deux femmes malmenées par la vie.



O'Farrell, Maggie
Hamnet
Belfond

XVIe siècle, Stratford-upon-Avon, Agnes passe son temps à cueillir des plantes médicinales plutôt que de rester auprès des siens. Quand elle s'éprend de William, le précepteur de ses frères, c'est le scandale. L'histoire du fils oublié de W. Shakespeare.



Oksanen, Sofi
Le parc à chiens
Stock

Helsinki, 2016. Dans un jardin public, Olenka sursaute en reconnaissant la femme qui s'assied à ses côtés, une soi-disant amie dont elle a ruiné la vie et qu'elle n'a pas vue depuis des années. Olenka pense qu'elle est sûrement là pour se venger. Une histoire d'amitié et de trahison qui alterne entre la Finlande contemporaine et l'Ukraine des premiers jours de la transition post-soviétique.



Omar, Sara
La laveuse de mort
Actes Sud

La mère de Frmesk, née au Kurdistan en 1986, fait tout pour la protéger d'un père violent qui menace de la tuer car elle n'est pas un garçon. Heureusement, les grands-parents maternels de Frmesk la recueillent et l'élèvent avec amour. La préserver des menaces psychologiques et physiques qui pèsent sur elle dans un pays tourmenté reste une grande épreuve.



Ondjaki
GrandMère DixNeuf et le secret du Soviétique
Métailié

GrandMère DixNeuf s'occupe d'un groupe d'enfants à Luanda, au Brésil. Elle est la voisine d'un officier soviétique dont le groupe prévoit de construire un mausolée en l'honneur du chef révolutionnaire Agostinho Neto. Les enfants s'opposent à ce projet en faisant exploser le chantier. L'officier repart alors en URSS en laissant derrière lui une lettre.



Patchett, Ann
La maison des Hollandais

Actes Sud

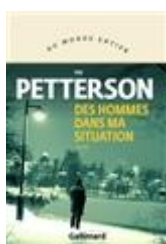
Danny et Maeve sont frère et soeur, unis par un amour indéfectible. Ils reviennent sans cesse devant leur ancienne maison se confronter à leurs souvenirs douloureux, inéluctablement attirés par cette demeure qui constitue la source de leurs malheurs.



Petrovic, Goran
Soixante-neuf tiroirs

Zulma

Adam, étudiant en lettres et correcteur intérimaire, doit remanier un vieux livre mystérieux pour le compte d'obscurs clients. Se plongeant dans le texte, il s'aperçoit vite qu'il n'est pas seul : d'autres lecteurs le hantent, parmi lesquels une vieille dame excentrique, un agent des services secrets et une jeune fille au doux parfum.



Petterson, Per
Des hommes dans ma situation

Gallimard

Depuis que son épouse Turid l'a quitté, emmenant avec elle leurs trois filles, Arvid Jansen erre dans Oslo, revisite les lieux familiers, fait la tournée des bars et se lance dans des conquêtes sans lendemain. Reprenant le personnage de Maudit soit le fleuve du temps, ce roman brosse un portrait sans concession d'un écrivain en panne d'inspiration qui traverse une profonde crise existentielle.



Pezzali, Letizia
Loyauté

Fayard

A Londres, Giulia, 32 ans, travaille dans une banque d'affaires. Si elle mène une existence privilégiée, elle n'est pas heureuse, entre aventures d'un soir et relations utiles à sa carrière. Lorsqu'elle étudiait à Milan, elle a aimé passionnément Michele, de vingt ans son aîné qui évoluait dans ce même milieu mais a mystérieusement disparu. Elle est brutalement replongée dans cette histoire.



Picoult, Jodi
Le livre des deux chemins

Actes Sud

L'avion de Dawn Edelstein doit atterrir en urgence. Tandis qu'elle voit sa vie défiler, contre toute attente, elle repense à un homme qu'elle n'a pas vu depuis quinze ans. Elle s'interroge alors sur ses choix de vie et s' imagine comment elle aurait pu devenir une toute autre personne.



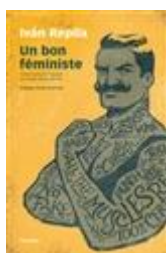
Reid, Kiley
Une époque formidable
Cherche Midi

A Philadelphie, Emira Tucker, une jeune diplômée afro-américaine qui s'interroge sur son avenir, s'occupe de Briar, la fille d'Alix Chamberlain, une influenceuse à succès. Pour avoir été prise à partie par un vigile en faisant les courses accompagnée de la petite fille, une scène filmée par un passant, Emira est perçue comme une victime, une situation dont elle ne veut pas.



Reig, Rafael
Des chrysanthèmes jaunes
Métailié

Dans l'Espagne de l'après Franco, la vie de Pedro, orphelin désormais adulte, est bouleversée lorsque ses grands-parents apparaissent pour lui offrir un avenir au sein de la petite bourgeoisie madrilène. Loin de ses amis, il décide de devenir affreusement riche malgré les risques que cela comporte. Portrait d'une génération désenchantée.



Repila, Ivan
Un bon féministe
J. Chambon

Journaliste, le narrateur assiste un jour à une conférence sur le féminisme, au cours de laquelle il rencontre Najwa, doctorante la semaine, catcheuse le week-end et féministe toute l'année. Il en tombe amoureux.



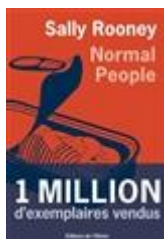
Rojas Manrique, Vaitiere
Tu parles comme la nuit
Rivages

Sous la forme de lettres adressées à F. Kafka, l'auteure, exilée dans la banlieue de Bogota après avoir fui le Venezuela en 2018, décrit le sort des migrants, la nécessité, la xénophobie et la condition des étrangers.



Ronka, Antti
Sans toucher terre
Rivages

Traumatisé par le harcèlement scolaire qu'il a subi durant son enfance, Aaro entrevoit son entrée à l'université comme une nouvelle chance. Mais il découvre rapidement que le changement de décor ne change rien à l'affaire.



Rooney, Sally
Normal people
Ed. de l'Olivier

Originaires de la même ville d'Irlande, Connell et Marianne s'aiment depuis leur jeunesse, lui, fils de femme de ménage et elle, issue d'un milieu bourgeois. Au Trinity College de Dublin, Marianne s'épanouit tandis que Connell s'habitue mal à la vie estudiantine.



Ryan, Donal
Par une mer basse et tranquille
Albin Michel

Médecin syrien, Farouk se résout à quitter sa ville natale frappée par les bombardements. Avec son épouse et sa fille, il se réfugie en Irlande. Son chemin croise celui de Lampy, un Irlandais de 23 ans qui rêve de tout quitter après avoir eu le coeur brisé, et de John qui, sentant sa mort approcher, est en quête de rédemption après avoir fait beaucoup de mal à ses proches.



Saldana Paris, Daniel
Plier bagage
Métailié

En 1994, la mère du narrateur, 10 ans, quitte la maison familiale pour rejoindre le sous-commandant Marcos et soutenir le mouvement zapatiste. L'abandon lui pèse entre une soeur adolescente qui l'ignore et un père semblable à un meuble. Avec l'aide du petit ami de sa soeur, il part en bus à la recherche de sa mère à l'autre bout du Mexique.



Sanchez Pinol, Albert
Fungus : le roi des Pyrénées
Actes Sud

1888, dans une grotte perdue des Pyrénées. Ric-Ric, un anarchiste dépenaillé, survit sur ce territoire arpenté par les contrebandiers et les malfaiteurs grâce à des fungus, d'énormes champignons anthropomorphes. Il espère, porté par leurs pouvoirs, conquérir la belle Mailis et instaurer une société anarchiste à la tête d'une armée invincible.



Scheuer, Norbert
Les abeilles d'hiver

Actes Sud

En 1944, dans l'Eifel, région frontalière entre l'Allemagne et la Belgique, Egidius est apiculteur. L'après-midi, il travaille à la traduction des écrits d'un moine qui relatent le retour du coeur de saint Cusanus conservé dans du miel. Le soir, il a des aventures avec des femmes dont les époux sont au front. La nuit enfin, il aide des Juifs à passer clandestinement la frontière.



Schönherr, Katja
Marta et Arthur

Zoé

Un matin, après quarante ans de vie commune, Marta découvre Arthur mort à ses côtés. Elle erre dans l'appartement et songe à son passé, à sa rencontre lorsqu'elle était écolière avec celui qui est devenu son compagnon de vie et à leur relation faite d'incompréhension et de frustration.



Scudamore, James
Monstres anglais

La Croisée

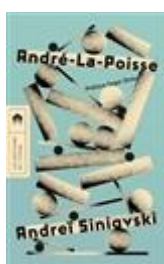
Le temps des vacances, Max est envoyé chez ses grands-parents, dans les Midlands, tandis que ses parents sont au Mexique, où son père travaille pour une multinationale. A la fin de l'été, le garçon devient pensionnaire dans un établissement surnommé l'école sur la colline, où règnent la dureté et les abus.



Shabtai, Nano
Le livre des hommes

Actes Sud

Une jeune femme dépasse sa détresse amoureuse et revisite ses anciennes histoires d'amour avec une série de polaroids. S'y dessinent une image sans concession de la société israélienne contemporaine et un autoportrait lucide et mordant.



Siniavski, André
André-la-Poisse

Les éditions du Typhon

La fée qui s'est penchée sur le berceau d'André-la-Poisse avait prédit qu'il aurait tous les talents, hormis celui de savoir s'en servir. Réussissant tout ce qu'il rate, le héros fait sienne l'existence trépidante qui s'offre à lui, à défaut d'une vie facile. Un roman sur la malchance dans lequel un destin peu enviable donne une leçon de liberté.



Smith, Ali

Hiver

Grasset

Sophia Cleves voit peu son fils Art mais l'invite pour Noël afin qu'il puisse lui présenter sa petite amie Charlotte. Lorsque celle-ci rompt avec Art, il propose à une inconnue de jouer le rôle de Charlotte. Le jeune homme s'aperçoit bientôt du mauvais état de santé de sa mère et demande l'aide de sa tante Iris bien que les deux soeurs ne soient plus en contact depuis trente ans.

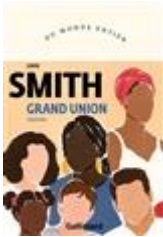


Smith, François

Fille à soldats

Actes Sud

1901, Afrique du Sud. En pleine guerre des Boers, Susan, 17 ans, est enfermée dans un camp. Violée par des officiers britanniques, elle est laissée pour morte. Des années plus tard, devenue infirmière psychiatrique sous une autre identité, elle retrouve l'un de ses agresseurs dans l'hôpital anglais où elle exerce.



Smith, Zadie

Grand Union

Gallimard

Des nouvelles mettant en scène un homme qui vit son dernier jour et une quadragénaire qui se remémore ses années passées à l'université, mais aussi un groupe de touristes anglais déconnectés des réalités et des célébrités américaines en fuite. Des morceaux choisis, reflets de la société, qui font la part belle aux femmes.



Solstad, Dag

T. Singer

Noir sur blanc

A 34 ans, Singer, un écrivain sans succès, obtient son diplôme de bibliothécaire. Il quitte Oslo et s'installe dans une ville de province où personne ne le connaît. Il y fait la connaissance d'une céramiste dont il tombe amoureux. Mais au bout de plusieurs années, alors que leur mariage bat de l'aile, celle-ci décède dans un accident de voiture.



Sosa Villada, Camila

Les vilaines

Métailié

Une communauté trans, réunie autour de la figure de Tante Encarna, vit dans la zone rouge de Cordoba en Argentine. Elles partagent une vie faite d'échanges sur les telenovelas et de résistance face à la police et aux clients. Un jour, elles trouvent un bébé qu'elles adoptent clandestinement.



Sparks, Nicholas

Retrouvailles

M. Lafon

Blessé en Afghanistan, Trevor est rapatrié et n'a d'autre choix que de retourner vivre à New Bern, dans la cabane délabrée léguée par son grand-père. Il fait la connaissance de Natalie, shérif adjointe. Elle l'attire mais garde ses distances, dissimulant un secret. Il rencontre aussi Callie, 17 ans, qui a bien connu son grand-père et semble connaître les circonstances exactes de sa disparition.



Stanisic, Sasa

Origines

Stock

L'auteur, aidé de sa grand-mère, part sur les traces de ses origines yougoslaves après avoir dû fuir en Allemagne en 1991 quand il était enfant. Il explore également le parcours qu'il a suivi pour devenir écrivain.



Statovci, Pajtim

La traversée

Buchet Chastel

Bujar a grandi en Albanie dans un pays ravagé par la chute du communisme. Accompagné de son ami Agim, un jeune homme en plein doute sur son identité sexuelle, il décide de tenter sa chance en Italie. Un roman sous forme d'odyssée migratoire qui s'interroge sur la difficulté à habiter un pays étranger et son propre corps.



Steel, Danielle

Vie secrète

Presses de la Cité

Elevée par son père qui lui a transmis le goût du roman policier, Alexandra Winslow écrit son premier livre à 19 ans et trouve un éditeur. Elle choisit de se faire passer pour un homme et adopte Alexander Green pour pseudonyme. Elle rencontre le succès mais sa double vie lui pèse. Elle espère rencontrer un homme à qui confier son secret.



Stratford, Sarah-Jane
Héroïnes

Belfond

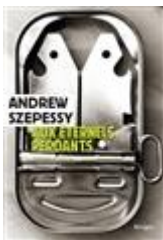
New York, dans les années 1950, Phoebe Adler, une talentueuse scénariste, se retrouve soupçonnée d'accointances communistes et bannie d'Hollywood. Contrainte d'émigrer à Londres, elle croise la route d'Hannah Wolfson, une productrice également américaine et victime de dénonciations. Les deux femmes entrent en résistance contre le maccarthysme et ses dérives sexistes.



Swift, Graham
Le grand jeu

Gallimard

1959, Brighton. Chaque soir, le maître de cérémonie Jack Robins, Ronnie Deane alias Pablo le Magnifique et l'assistante Evie White proposent un spectacle de variété aux vacanciers. Pourtant, rien ne destinait Ronnie à devenir magicien. Pour le protéger des bombes allemandes, sa mère l'avait confié aux Lawrence, un couple âgé de l'Oxfordshire chez qui il a découvert l'art de la magie.



Szepessy, Andrew
Aux éternels perdants

Rivages

A. Szepessy, ancien journaliste et scénariste en Angleterre, a été emprisonné en Hongrie dans les années 1960, sans connaître la raison de son incarcération. Dans ce roman en partie autobiographique, il raconte cette expérience de façon poétique et humoristique.



Trabucco Zeran, Alia
La soustraction

Actes Sud

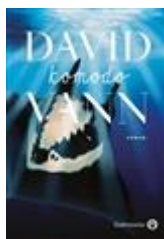
Alors que le corps de la mère de Paloma est rapatrié à Santiago, au Chili, pour y être enterré, une éruption volcanique oblige l'avion à dévier vers l'Argentine. Paloma se lance dans un road trip pour aller chercher sa mère. Un roman qui interroge la mémoire officielle de la dictature chilienne à travers les séquelles des enfants de héros, héritiers du désastre.



Valdés, Zoé
Un amour grec

Arthaud

A Cuba, un pays asphyxié par l'oppression, Zé, une adolescente, tombe enceinte d'un marin grec de passage. Rejetée par son père et par la société, elle élève son fils Petros grâce au soutien des femmes de la famille. Devenu un pianiste de renom, ce dernier, accompagné de sa mère, toujours proche de lui, se rend en Grèce sur les traces d'un père inconnu.



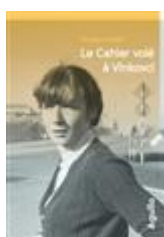
Vann, David
Komodo
Gallmeister

Tracy, délaissée par son mari et épuisée par ses jeunes jumeaux, quitte la Californie pour rejoindre son frère aîné Roy et profiter d'un séjour paradisiaque sur l'île de Komodo. C'est l'occasion pour elle de renouer avec ce dernier. Or, la tension monte et Tracy perd pied, se laissant submerger par ses émotions et ses souvenirs. Dans le même temps, elle se fascine pour le monde marin.



Vasquez, Juan Gabriel
Chansons pour l'incendie
Seuil

Neuf récits imbriqués qui relatent autant de vies bouleversées par la violence et la culpabilité : un vétéran de la guerre de Corée qui affronte son passé, un écrivain qui retrace le parcours d'une femme libre, un figurant de tournage qui s'interroge sur le deuil de Polanski, entre autres.



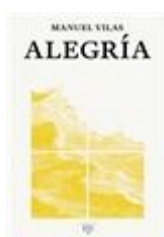
Velikic, Dragan
Le cahier volé à Vinkovci
Agullo

L'histoire de l'Istrie du XXe siècle, depuis le grand incendie de Salonique en 1917 jusqu'à nos jours, est revisitée à travers les événements, les vies ordinaires et extraordinaires de ceux qui se sont succédé sur cette terre et la trace qu'ils ont laissée dans l'esprit du narrateur. Ce roman empreint de poésie mêle réflexions intimes, réalité historique et mémoire collective.



Veronesi, Sandro
Le colibri
Grasset

Marco Carrera, ophtalmologiste renommé, est aussi un heureux père de famille. Ce bonheur est remis en cause par des révélations au sujet de son épouse, ranimant un drame survenu en 1981 alors qu'il avait 22 ans, et dont aucun membre de la famille Carrera n'avait vraiment pu se remettre. Prix du livre étranger France Inter-Le Point 2021.



Vilas, Manuel
Alegria
Ed. du sous-sol

Après le succès de son dernier roman, un écrivain poursuit l'exploration de son passé. Une foule de souvenirs le submerge faisant surgir un détail du quotidien comme la machine à presser les oranges, la blancheur des chemises ou le sol foulé.



Vuong, Ocean
Un bref instant de splendeur
Gallimard

Un fils écrit une lettre à sa mère analphabète. Il y évoque la schizophrénie de sa grand-mère traumatisée par les bombes au Vietnam, les coups violents de sa mère, son homosexualité mais aussi le pouvoir rédempteur de l'écriture.



Webb, Robert
Et si on pouvait tout recommencer...
XO

Le monde de Kate s'écroule à la mort de son mari Luke. Un matin, elle se réveille et réalise qu'elle est revenue dans le passé, qu'elle a de nouveau 18 ans et Luke 19 ans. Même si son futur époux est déjà malade, elle est déterminée à le sauver.



Wingate, Lisa
Les chemins de la liberté
Les Escales

En 1875 en Louisiane, l'ancienne esclave Hannie part à la recherche d'un homme avec celle qui fut sa maîtresse, Lavinia, héritière ruinée d'une plantation et sa demi-soeur Juneau Jane. Elle espère retrouver les membres de sa famille dont elle a été séparée. En 1987, Benedetta Silva peine à trouver sa place dans la ville d'Augustine où elle enseigne afin de rembourser ses prêts étudiants.



Wood, Benjamin
Sur la route, vers ailleurs
R. Laffont

Août 1995. Fran Hardesty prend la route pour le nord de l'Angleterre avec son fils Daniel, qui ne le voit plus beaucoup depuis que ses parents sont séparés. Travaillant sur les décors de L'Artifex, une série dont Daniel est fan, il lui a promis de lui faire visiter les plateaux de tournage à Leeds. Mais au fil des kilomètres les mensonges et le désespoir de Fran se dévoilent au grand jour.



Woodson, Jacqueline
De feu et d'or
Stock

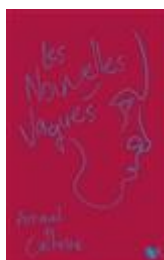
En 2001, Melody fête ses 16 ans dans la maison familiale de Brooklyn. Elle porte une robe qui avait été cousue pour une autre jeune fille, Iris, sa mère, qui devait elle aussi fêter son entrée dans l'âge adulte seize ans auparavant. Cette fresque familiale débute par le massacre de Tulsa en 1921.

Romans pour « Jeunes Adultes »



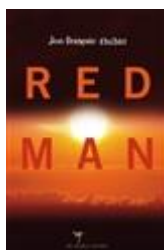
Borie, Mirabelle
Dulce de leche
Gulf Stream

A Bogota, les enfants des rues sont nombreux et s'organisent en bandes. Parmi les dangers qui les guettent, les marchands qui rôdent et kidnappent les plus jeunes. Cécilia, installée à Lyon, n'a aucun souvenir de son enfance avant son adoption. Elle s'interroge sur ce qu'aurait été sa vie si elle était restée en Colombie. Avec son ami Pedro, elle part enquêter sur ses racines.



Cathrine, Arnaud
Les nouvelles vagues
R. Laffont

Vince souffre de sa récente rupture avec Octave. Pour s'occuper, il travaille dans la librairie de sa mère durant l'été et y rencontre Micha, un garçon transgenre.



Chabas, Jean-François
Red man
Au diable Vauvert

En Australie, les tribus aborigènes sont rongées par l'alcool, la drogue et la pauvreté. Marvellous, le jeune membre d'une de ces tribus, sombre ainsi chaque jour un peu plus. Cependant, dans le désert, il fait une surprenante rencontre.



Condie, Ally
La dernière expédition de Poe Blythe
M. Lafon

Poe Blythe, 17 ans, a vu l'amour de sa vie se faire tuer par des pillards. La vengeance est désormais son seul horizon et elle fourbit son plan pour anéantir les meurtriers, devenant ainsi capitaine du dernier navire chercheur d'or de l'Avant-Poste.



Connelly, Neil
Wild child
Bayard Jeunesse

Maltraité par son père, Eddie MacIntyre exprime sa colère sur le ring. Un jour, il explose et s'en prend à l'arbitre, suite à quoi il est exclu de son lycée et risque la prison. Sunday, un organisateur de combats illégaux, lui propose alors de le rejoindre. Eddie découvre un milieu sans pitié. Pour s'entraîner, il est confié à Khadjee, une adolescente qui évolue dans ce monde depuis son enfance.



Freestone, P.M.
Shadowscent - Volumes 1 et 2

De La Martinière Jeunesse

Dans l'empire d'Aramtesh, les parfums sont sacrés. Rakel, apprentie parfumeuse, se rend dans la capitale pour parfaire sa formation. Elle espère aussi découvrir le moyen de guérir son père. Malheureusement, le prince est empoisonné et Rakel est accusée car elle se trouvait sur les lieux.



Joice, Luna
Community

Hugo Roman

Community, une technologie qui permet d'activer des zones du cerveau et développer la télépathie, a profondément bouleversé les modes de vie. Sur une planète pacifiste, Lyah, une jeune étudiante, vit en zone 6. Sa vie s'apprête à changer suite à l'émission d'une onde radio appelée Arcibo.



Marines, Johanna
Oxygen

SNAG

2216, Toronto. La terre est devenue un monde où l'air se vend et s'achète comme un vulgaire bien de consommation. Mais comment vivre sa vie quand l'air est devenu un luxe que l'on ne peut se payer ?



Nadeau, Charlène
Élégance et piraterie - Volume 1, La double vie des Danbury

Charlène Nadeau

Monarque

Accompagnée de sa soeur Olivia, la capitaine pirate Hyacinthe Tyler du Cygne Noir parcourt les mers, enchaînant les abordages. Personne ne se doute que ces deux femmes sont en réalité les filles du duc de Danbury !

Romans policiers



Arlidge, M.J.

Loup y es-tu ?

Les Escales

A New Forest, des cadavres de chevaux sauvages sont retrouvés en morceaux et des corps d'hommes et de femmes sont transpercés de flèches puis pendus aux arbres. La détective Helen Grace enquête.



Arnaldur Indridason

La pierre du remords

Métailié

Une femme est assassinée chez elle. Peu de temps avant, elle avait contacté Konrad pour lui demander de retrouver son fils, abandonné à la naissance cinquante ans plus tôt.



Autet, Katerina

La chute de la maison Whyte

R. Laffont / Le Figaro

A Cape Cod, William Whyte, célèbre entrepreneur dans le domaine de l'art, est retrouvé assassiné dans sa luxueuse villa, alors que sa propre fille vient de porter sur lui de terribles accusations. Skip, le fils du patriarche est accusé du meurtre. Tandis que la bonne société répand les rumeurs les plus folles, la famille se déchire.



Beaton, M.C.

Agatha Raisin enquête - Volume 27, Les pissenlits par la racine

Albin Michel

Les habitants de Carsely n'approuvent pas le nouveau projet du promoteur immobilier Lord Bellington qui consiste à transformer le jardin communautaire en lotissement. Lorsque ce dernier est retrouvé mort, Agatha Raisin mène l'enquête avec Gerald, le détective à la retraite.



Beck, Haylen

Une vie pour une autre

HarperCollins

Ayant reçu une confortable avance pour son premier roman, Libby s'offre des vacances dans un palace en Floride, en compagnie d'Ethan, son fils de 3 ans, qu'elle élève seule. Un soir, Ethan échappe à sa surveillance. La sécurité est prévenue mais l'enfant est introuvable.



Bilal, Parker
Les divinités

Gallimard

Un promoteur immobilier arrogant et influent, a lancé à Battersea, face à la Tamise, la construction d'un complexe d'appartements de luxe. Arrivé sur le site avant l'embauche des travailleurs clandestins, le gardien kurde découvre au fond d'une vaste excavation deux corps ensevelis sous un monceau de pierres. L'épouse du promoteur et un collectionneur d'art, citoyen français d'origine japonaise, sont identifiés.



Blanchard, Christian
Tu ne seras plus mon frère

Belfond

Syrie, 2011. Kasswara et Kamar, deux frères franco-syriens, sont inséparables mais leur complicité éclate avec le printemps arabe. L'un devient rebelle tandis que l'autre soutient le régime, seule la haine les unit désormais. Seine-Saint-Denis, 2020. Florence Duterte est psychiatre et prend en charge les enfants de djihadistes français mais un homme semble déterminé à les tuer dès leur arrivée.



Bonnot, Xavier-Marie
Les vagues reviennent toujours au rivage

Belfond

Michel de Palma, alias le Baron, est désormais retraité de la police. Quand il apprend la mort de Thalia Georguis, son grand amour de jeunesse, il décide toutefois de mener l'enquête à travers la Méditerranée. Il se retrouve sur la piste des groupes d'extrême droite locaux et à la recherche d'Amira, une réfugiée syrienne témoin du meurtre.



Braverman, Roy
Manhattan sunset

Hugo Roman

A New York, le corps d'une petite fille est retrouvé, mutilé, au milieu d'un amas d'épaves de voitures. L'inspecteur Donnelli commence son enquête avec l'aide de Pfiffelmann. Mais celui-ci se révèle être un fantôme, qui veut connaître la vérité sur les circonstances de sa mort.



Bulteau, Gwenaël
La république des faibles

la Manufacture de livres

Le 1er janvier 1898, à Lyon, un chiffonnier découvre le cadavre d'un enfant sur les pentes de la Croix-Rousse. Il était recherché depuis plusieurs semaines par ses parents. Le commissaire Jules Soubielle est chargé de l'enquête dans une ville en proie à de fortes tensions, entre nationalisme, antisémitisme exacerbé par l'affaire Dreyfus et socialisme naissant.



Bussi, Michel
Rien ne t'efface

Presses de la Cité

Maddi est médecin généraliste à Saint-Jean-de-Luz. Son existence est bouleversée l'été où Esteban, son fils de 10 ans, disparaît sur la plage. Dix ans plus tard, alors qu'elle s'y rend en guise de pèlerinage, elle voit un garçon qui ressemble étrangement à son fils.



Charine, Marlène
Inconditionnelles

Calmann-Lévy

Mars 1998, dans les montagnes d'Annecy. Trois fillettes kidnappées sont sauvées par la capitaine Silke Valles, mais l'une d'elles succombe peu après sa libération. Au moment de clore le dossier, l'enquêtrice est prise d'un soupçon et cherche un possible deuxième ravisseur. Quant aux trois mères des victimes, elles entendent rendre elles-mêmes la justice.



Chmielarz, Wojciech
Les ombres

Agullo

Peu après la découverte du cadavre d'un gangster disparu six ans auparavant, la femme et la fille de ce dernier sont assassinées avec l'arme de Darius Kochan, un policier et époux violent. L'inspecteur Mortka, enquête alors pour prouver l'innocence de son collègue tandis que la Sèche, son adjointe, découvre une vidéo montrant le viol collectif d'un jeune garçon par des hommes politiques célèbres.



De Mulder, Caroline
Manger Bambi

Gallimard

Leader d'un gang d'adolescentes zonardes, Bambi, 15 ans, utilise les sites de sugardating pour sortir de la précarité. Loin de se laisser séduire par des hommes plus âgés, elle se défend avec force contre les violences auxquelles elle est exposée quotidiennement.



Delzongle, Sonja
Le dernier chant
Denoël

Automne 2021, un mal mystérieux provoque la mort inexplicée d'animaux de diverses espèces qui ont les mêmes symptômes : prostration, larmes de tristesse et chants de détresse. Shan, virologue à Grenoble, enquête sur ce mal qui menace désormais les hommes. Elle découvre que seuls les sourds peuvent y échapper mais subit de fortes pressions qui la poussent à rejoindre un groupe d'activistes.



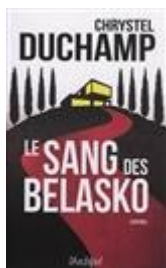
Denjean, Céline
Le cercle des mensonges
Marabout

Le policier Urbain Malot et la gendarme Eloïse Bouquet enquêtent sur une série de morts inexplicées. Un étudiant est tombé du toit d'un immeuble en construction et le cadavre d'une femme est retrouvé dans une forêt près de Toulouse alors qu'une agente d'entretien, témoin d'un meurtre, a pris la fuite. Les indices les mènent vers un adversaire redoutable.



Dierstein, Benjamin
La défaite des idoles
Points

Octobre 2011. La découverte d'un cadavre met le capitaine Laurence Verhaeghen, de la Brigade criminelle de Paris, sur la piste de son ancien collègue Kertesz, recruté par la mafia corse. Pris en étau entre une cellule sarkozyste qui cherche à sauver sa peau avant la défaite annoncée et d'anciens barons du PS qui oeuvrent pour le retour de la gauche au pouvoir, tous deux se livrent un duel à mort.



Duchamp, Chrystel
Le sang des Belasko
Archipel

A la mort de leur père, cinq frères et soeurs se réunissent à la Casa Belasko, au coeur d'un domaine viticole de Provence. Le défunt n'a laissé qu'une lettre, révélant que leur mère ne s'est pas suicidée comme l'avaient affirmé les médecins, mais qu'elle a été assassinée par l'un d'entre eux.



Elias, Michael
Tu peux rentrer chez toi

Ed. du Masque

Nina, 31 ans, devenue policière pour retrouver l'assassin de son père, mène une enquête qui la conduit à s'intéresser au refuge Artemis. Plusieurs meurtres d'hommes violents semblent liés à cet endroit et dans chaque cas, les épouses des défunts ont pour alibi leur présence à ce centre pour femmes battues. La jeune femme infiltre le bâtiment en se faisant passer pour une victime.



Favan, Claire
La chair de sa chair

HarperCollins

Moira O'Donnell élève seule ses trois enfants et doit se battre pour assurer leur quotidien. Chaque semaine, elle achète un ticket de loterie en espérant une vie meilleure. Malheureusement sa situation compliquée a été repérée par les services sociaux.



Férey, Caryl
Léd

Les Arènes

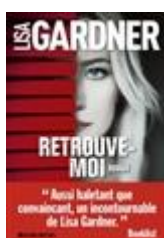
Le corps d'un éleveur de rennes est retrouvé à Norilsk, une ville sibérienne sur les terres d'un ancien goulag. Boris, un enquêteur récemment muté sur place, est chargé de l'enquête. Il doit faire face à la corruption et à la surveillance des habitants.



Foote, Shelby
Tourbillon

Gallimard

Mississippi, dans les années 1950. Luther Eustis, pauvre agriculteur blanc de 50 ans, s'enfuit sur une île déserte du lac Bristol avec une fille de joie de 18 ans, Beulah. Lorsque Eustis, pentecôtiste et puritain, découvre les instincts vicieux de Beulah, il l'étrangle. Le récit commence par son procès alors qu'il affiche une parfaite indifférence, convaincu que tout est dans les mains de Dieu.



Gardner, Lisa
Retrouve-moi

Albin Michel

Quatre membres d'une même famille sont sauvagement assassinés dans leur maison. Seule la fille, âgée de 16 ans, reste introuvable. Aidée de Flora Dane, l'inspectrice D.D. Warren part sur la trace des indices laissés par l'adolescente pour la retrouver.



Gavat, Christophe
Cap canaille

Fayard

Ancien de la Police judiciaire parisienne désormais en poste à Marseille, Henri Saint-Donat découvre la pratique du barbecue, en vogue parmi les trafiquants pour régler leurs comptes, qui consiste à brûler vif un homme dans une voiture. Si la piste de la guerre des gangs ne donne rien, la victime s'avère être une ancienne connaissance parisienne du commandant.



Gilberti, Ghislain
La trilogie des ombres - Volume 1 et 2

La Mécanique générale

Alors qu'un insaisissable cartel de la drogue sévit dans toute l'Europe, Cécile Sanchez, policière aux dons de mentaliste, enquête sur une série de massacres aux modes opératoires inédits.



Gouesse, Martin
Le silence des pères

Filature(s)

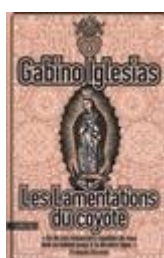
Maxime, grand reporter, sombre dans la dépression après avoir vu la voiture de son équipe exploser lors d'une mission au Moyen-Orient. A la clinique, il est fasciné par les tatouages et les phrases incompréhensibles marmonnées en ukrainien par son voisin de lit. La curiosité lui donne un nouveau souffle de vie. Un polar entre Ukraine et Normandie sur fond de trafic.



Harvey, John
Le corps et l'âme

Rivages

Inspecteur de police à la retraite, Frank Elder ouvre un jour la porte à sa fille, Katherine, qui a les poignets bandés. Malgré les sept années écoulées depuis l'agression qu'elle a subit, le traumatisme est encore fort. La situation s'aggrave lorsqu'Anthony Winter, artiste en vogue et amant de Katherine, est retrouvé assassiné, puisqu'elle est soupçonnée.



Iglesias, Gabino
Les lamentations du Coyote : un barrio noir

Sonatine

Le Coyote a pour mission de sauver des enfants mexicains en leur faisant passer clandestinement la frontière avec les Etats-Unis. Face à la violence, au deuil et au désespoir, les habitants de cette zone sont déterminés à changer les choses, entre cavales, fusillades, sacrifices et divinités vengeresses.



King, Stephen
Si ça saigne
Albin Michel

Quatre nouvelles inédites dont Si ça saigne qui est la suite du roman L'outsider. Dans ce thriller, l'explosion d'une bombe au collège Albert Macready suscite l'intérêt de tous les médias avides de nouvelles morbides. L'un des journalistes qui couvre les événements attire l'attention de la détective privée Holly Gibney.



Koz
Apocalypse - Noir
Fleuve éditions

En deux heures, Paris est en black-out : explosion simultanée de 18 transformateurs alimentant l'Ile-de-France, évasion d'un des plus grands parrains de la prison de Fresne, braquages de plusieurs bijouteries de la place Vendôme. Une cellule de crise est mise en place, dont la direction est confiée à Hugo Kezer, chef à la brigade criminelle. Son enquête s'annonce des plus périlleuses.



Le Corre, Hervé
Traverser la nuit
Rivages

Louise, la trentaine, a depuis la mort de ses parents sombré dans la drogue et l'alcool. Aujourd'hui, elle vit seule avec son fils Sam, 8 ans. Un jour, elle est rouée de coups par son ancien compagnon qui la laisse pour morte. L'affaire est alors confiée au groupe dirigé par le commandant Jourdan. Parallèlement, les enquêteurs sont confrontés à un dangereux tueur de femmes.



Locke, Attica
Bluebird, bluebird
Liana Levi

Darren Mathews, un des rares rangers noirs du Texas, est suspendu en attendant un jugement. Il accepte une enquête officieuse pour un de ses amis du FBI. Il se rend dans un hameau du comté de Shelby où deux cadavres ont été trouvés dans le bayou, celui d'un avocat noir de Chicago et celui d'une jeune fille blanche. Il règne un climat raciste en ville aux prises avec une fraternité aryenne.



Lucarelli, Carlo
Une affaire italienne
Métailié

Bologne, hiver 1953. Lorsque l'épouse d'un professeur d'université est retrouvée noyée dans une baignoire, la police fait appel au commissaire De Luca, policier de renom sur la touche depuis quelques années. Ce dernier se retrouve entraîné dans une affaire ambiguë et dangereuse qui l'introduit dans les coulisses des guerres politiques et du milieu musical et mondain de la ville.



Manzor, René

A vif

Calmann-Lévy

Rappelée par son commandant, à la veille de ses vacances, la capitaine Julie Fraysse doit enquêter sur la mort de Maylis, une adolescente retrouvée brûlée vive à Gévaugnac. Ce meurtre rappelle l'affaire de l'Immoleur, une série d'homicides vieille de plusieurs années, sur laquelle travaillait son supérieur. La jeune femme requiert l'aide de ce dernier pour trouver le coupable.



May, Peter

Quarantaine

Rouergue

Londres est en proie à une épidémie sans précédent. Alors que le Premier ministre vient de mourir, le corps d'un enfant est découvert sur un chantier de construction. MacNeil, un policier sur le départ, est chargé de l'enquête et découvre rapidement une machination abominable. Il désespère quand il apprend que son fils Sean, contaminé, n'a que peu de chances de rémission.



Mestron, Hervé

Maître de cérémonie

In8

Ziz, jeune homme sans qualification mais plein de bonne volonté, accepte un poste dans une entreprise de pompes funèbres. Il découvre les pratiques douteuses d'un patron qui joue avec les limites de la légalité.



Minier, Bernard

La chasse

XO

Martin Servaz enquête sur sept agressions, entre manipulations, violences et règlements de comptes, liées à un cerf abattu dans les forêts ariégeoises, un animal aux yeux humains.



Morgiève, Richard

Cimetière d'étoiles

J. Losfeld

Etats-Unis, 1962. Rollie Fletcher et Will Drake, agents de police corrompus, poursuivent l'assassin d'un Marine. Sur fond de guerre du Vietnam, d'assassinat du président Kennedy, de Dexamyl et d'alcool, leur enquête les confronte à une affaire d'Etat dont ils ne sortent pas indemnes.



Patterson, James / Karp, Marshall

Diamants de sang

Archipel

Tout Manhattan s'est donné rendez-vous pour assister à l'avant-première d'un film à gros budget. Une star fait son apparition, parée de bijoux d'une grande valeur, au milieu des photographes et des fans. C'est alors qu'une terrible détonation se fait entendre.



Pelot, Pierre

Les jardins d'Eden

Gallimard

Après une vie difficile, Jipé Sand est revenu à Paradis, dans la ville et la maison de son enfance pour se rétablir et retrouver sa fille Annie, dite Na, qui semble avoir disparu depuis des mois. Mais à Paradis, se trouve aussi le bois où a été retrouvé le corps à moitié dévoré de Manuella, la fille de Virginia et amie de Na. Jipé veut maintenant comprendre ce qui s'est passé.



Piersanti, Gilda

Les somnambules

le Passage

A Rome, trois amis d'enfance sont hantés par le souvenir d'une nuit durant l'été de leurs 18 ans. Vingt-cinq ans après cet incident, Massimo, Dario et Gabriele, qui vivaient dans la peur de ce crime impuni, voient leur position sociale et leur vie de famille menacées par le jaillissement de la vérité.

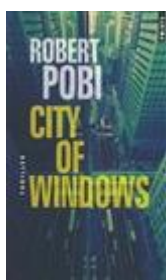


Plamondon, Eric

Taqawan

Le Livre de poche

En juin 1981, en Gaspésie, 300 policiers de la Sûreté du Québec débarquent dans la réserve des Indiens Mig'maq de Restigouche. Une histoire de luttes et de pêche avec en toile de fond l'histoire du Québec.



Pobi, Robert

City of windows

Points

Alors que New York subit la pire tempête de neige de son histoire, un sniper se met à assassiner des membres de la police sans laisser d'indices. Brett Kehoe se tourne vers l'ancien agent du FBI Lucas Page, atteint du syndrome d'Asperger et ancien professeur d'astrophysique, qui a la faculté de percevoir ce que le commun des mortels ne peut voir.



Pulixi, Piergiorgio

L'île des âmes

Gallmeister

Mara Rais et Eva Croce sont mutées à Cagliari afin d'élucider une série de meurtres rituels de jeunes filles qui frappe la Sardaigne depuis plusieurs décennies. Une nouvelle victime a été découverte. De fausses pistes en révélations, les inspectrices sont confrontées aux pires atrocités tandis que, dans les montagnes de Barbagia, une étrange famille de paysans semble détenir la clé de l'énigme.



Pyun, Hye-Young

Le jardin

Rivages

Ogui est resté paralysé après un accident de voiture qui a causé la mort de sa femme. Il se retrouve enfermé chez lui sous la tutelle de son étrange belle-mère qui s'obstine à creuser un immense trou dans le jardin autrefois entretenu par sa fille afin, dit-elle, de terminer ce qu'elle a commencé.



Qiu, Xiaolong

Une enquête de l'inspecteur Chen - Un dîner chez Min

Liana Levi

L'inspecteur Chen a pris la tête du nouveau Bureau de la réforme judiciaire. Un vieux chasseur le contacte pour lui demander de l'aider dans une enquête sur Min, une courtisane accusée du meurtre de sa cuisinière. Cette affaire lui rappelle étrangement celle du juge Ti sous la dynastie Tang qui a conduit à l'arrestation d'une poétesse. Aidé de Jin, il part en quête d'indices.



Qiu, Xiaolong

Une enquête du vénérable juge Ti : attribuée à l'inspecteur Chen Cao

Liana Levi

Un messager impérial demande au vénérable juge Ti d'enquêter sur un meurtre dont est soupçonnée la célèbre poétesse et courtisane Xuanji. Le corps de sa servante a été retrouvé enterré dans une cour du monastère où elle vit. Craignant des pièges en cette période de luttes pour le pouvoir impérial, il mène ses investigations en secret.



Ragnar Jonasson

La dernière tempête

La Martinière

Quelques jours avant Noël, dans une ferme reculée de l'est de l'Islande, un couple est pris au piège par une tempête de neige. Un inconnu se présente et réclame asile. Deux mois plus tard, deux cadavres sont découverts. L'enquêtrice Hulda Hermansdottir est chargée de l'affaire et se jette dans le travail pour oublier ses problèmes familiaux.



Rankin, Ian
Une enquête de l'inspecteur Rebus - Le chant des ténèbres

Ed. du Masque

Keith, le gendre du policier John Rebus, est porté disparu depuis deux jours. Sa voiture a été retrouvée abandonnée près d'une église proche de son domicile. La principale suspecte est la propre fille de l'enquêteur, Samantha.



Redondo, Dolores
La face nord du cœur

Gallimard

Amaia Salazar intègre l'équipe de l'agent Dupree qui traque un tueur en série. Il a détecté en elle une intuition singulière qui fait défaut aux autres enquêteurs. Alors que l'ouragan Katrina dévaste le sud des Etats-Unis, un homme, dit le Compositeur, laisse un violon sur les lieux de chacun de ses meurtres, qu'il réalise toujours lors de grandes catastrophes.



Reynolds, Allie
Hors-piste

Calmann-Lévy

Cinq snowboarders sont invités pour un week-end de retrouvailles dans les Alpes. Isolés dans leur refuge, ils comprennent rapidement qu'il s'agit en réalité d'un guet-apens pour venger la disparition non élucidée de leur amie Saskia, dix ans auparavant, au même endroit.



Riel, Ane
Résine

Seuil

Depuis plusieurs générations, la famille Haarder vit seule sur une presqu'île coupée du monde. Menuisier, Jens a hérité de son père un amour immodéré pour la résine des arbres, qu'il transforme en ambre. Depuis la mort mystérieuse de son fils Carl, il tente à tout prix de protéger sa famille des assauts extérieurs.



Roslund, Anders / Thunberg, Stefan
Made in Sweden

Actes Sud

Au début des années 1990, trois frères, forgés par la violence de leur père, commettent une série de braquages et deviennent les personnes les plus recherchées de Suède. Inspiré d'une histoire vraie.



Roslund, Anders / Thunberg, Stefan
Si tu me balances

Actes Sud

Léo, un braqueur fraîchement libéré de prison, prépare déjà son nouveau coup. Il cherche à dérober quelque chose qui n'existe pas. Une seule erreur pourrait suffire pour que l'enquêteur John Broncks fasse chavirer ses plans. Quand ce dernier apprend que son grand frère, Sam, est peut-être impliqué dans l'affaire, la situation dégénère.



Schwartzmann, Jacky
Kasso

Seuil

Jacky Toudic revient à Besançon pour s'occuper de sa mère atteinte de la maladie d'Alzheimer. Les souvenirs ressurgissent mais les vieux travers demeurent. Parfait sosie de Mathieu Kassovitz, Jacky a pris l'habitude de se faire passer pour l'acteur afin de monter des arnaques.



Sebhan, Gilles
Noir diadème

Rouergue

Le lieutenant Dapper enquête sur le meurtre d'un adolescent à côté d'un camp de migrants. Afin d'offrir une sépulture digne de ce nom à la victime, il doit résoudre une énigme laissée par le tueur en série Bauman avant sa mort, qui le mène peu à peu sur la piste d'un réseau de trafic d'organes.



Shutterberg, Anouk
Jeu de peaux

Plon

Peintre, Juliano Rizzoni est encensé à l'international et affole galeristes et tabloïds. Il a l'habitude de tatouer le dos de ses amantes et amants selon la technique japonaise de l'Irezumi. Un jour, des morceaux de peau portant sa signature sont déposés chez Sotheby's à Paris. Stéphane Jourdain et Lucie Bunevial sont saisis de l'enquête pour homicide, malgré l'absence de corps.



Sund, Erik Axl
Une vie de poupée : mélancolie grise

Actes Sud

Suite à la mort de Tara, une adolescente retrouvée au pied d'un immeuble, le détective Kevin Jonsson tente de retrouver qui se cache derrière un individu surnommé le Marionnettiste. Son enquête le mène au cœur d'un réseau de prostitution et de pédopornographie.



Sverström, Bo
Victimes

Denoël

L'inspecteur Carl Edson et son équipe sont missionnés pour arrêter un redoutable meurtrier en série qui laisse derrière lui des victimes sans aucun lien apparent mais qui ont pour point commun d'avoir été tuées dans d'affreuses souffrances.



Tackian, Nicolas
Solitudes

Calmann-Lévy

Elie Martins s'est reconverti en garde nature dans le massif du Vercors depuis qu'une blessure par balle l'a rendu amnésique. La découverte d'un cadavre pendu à un arbre ranime sa mémoire et il réalise que le corps est un message à son intention. Nina Melliski, la lieutenant chargée de l'enquête, comprend rapidement que les réponses à cette affaire se trouvent dans les souvenirs d'Elie.



Tidhar, Lavie
Aucune terre n'est promise

Mnémos

L'écrivain Lior Tirosh quitte Berlin pour la Palestine où il espère retrouver sa nièce Déborah à Ararat City.



Toro, Guillermo del / Hogan, Chuck
Les dossiers Blackwood - Volume 1, Les avides

Pygmalion

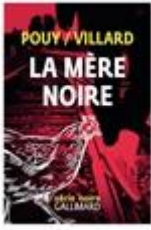
Odessa Hardwicke est forcée d'abattre son partenaire du FBI, devenu soudainement violent en interpellant un meurtrier. Profondément ébranlée par son geste, elle est également troublée par une vision, celle d'une présence ténébreuse s'échappant du corps du policier décédé.



Vaughan, Sarah
Autopsie d'un drame

Préludes

Liz est persuadée que son amie Jess, mère au foyer, prend le plus grand soin de ses enfants. Mais elle commence à douter quand Jess arrive avec Betsy sa fille de 10 mois aux urgences pédiatriques où Liz travaille. L'enfant présente les symptômes d'un traumatisme crânien et Jess, qui semble peu concernée par la situation, donne des explications qui ne collent pas avec la blessure de l'enfant.

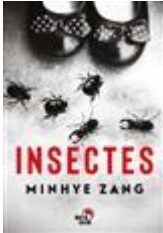


Villard, Marc / Pouy, Jean-Bernard

La mère noire

Gallimard

L'histoire de J.-B. Pouy relate la vie d'un père qui élève seul sa fille de 12 ans. Il lui a dit que sa mère était partie voir le monde. Pendant leurs vacances, la fillette est blessée par un tir de flashball lors d'une manifestation. Le récit de M. Villard brosse le portrait psychologique de la mère qui a tout quitté pour se retrouver. Une histoire faite de mensonges écrite à quatre mains.



Zang, Min-Hye

Insectes

Matin calme

Le cadavre desséché d'une petite fille, recherchée depuis trois ans, est retrouvé dans un jardin peu entretenu. Un suspect est appréhendé, un jeune livreur de journaux qui vit dans un taudis et aurait déjà tué sa mère et sa soeur pour y élever des insectes nécrophages.

Romans de l'imaginaire : SF – Fantasy – Fantastique...



Beiram, Elisa

Rêveur zéro

Atalante

Dans un futur proche, une épidémie de rêves. Ils se matérialisent dans la réalité. Leurs manifestations peuvent être badines, terrifiantes, ou simplement ridicules. Mais les pires d'entre elles provoquent de réels dégâts. Face à leur multiplication, l'ensemble de la société est mise à l'épreuve.



Bennett, Robert Jackson

Vigilance

Le Béal

Dans les années 2030, l'Amérique en déclin est confrontée à de graves problèmes sociaux et à une violence endémique. Après une énième fusillade dans un établissement scolaire, les tueries de masse sont encadrées par l'émission de télé-réalité Vigilance, qui, retransmise depuis un lieu public où se déroule le massacre, offre 20 millions de dollars au tueur, s'il s'en sort, ou à celui qui l'abat.



Campbell, John Wood

La chose

Le Béal

Antarctique. Un groupe de scientifiques ramène à la station de recherche le corps d'une créature extraterrestre découverte sous la glace. Contre toute attente, celle-ci se ranime une fois extraite de sa gangue de givre et se révèle capable d'imiter à la perfection l'apparence et la personnalité de n'importe qui. Les membres de l'équipe sont un à un assimilés et l'incertitude règne sur qui est qui.



Carpentier, Christophe

Cela aussi sera réinventé

Au diable Vauvert

Dans un monde au climat transformé, alors que la pression tellurique déforme la surface de la Terre et que les vents obscurcissant brouillent les communications et rendent l'agriculture impossible, s'affrontent les militaires de l'OTAN, des groupuscules sauvages et les Nomades décontextualisés, des humains organisés en caravanes autosuffisantes.



Darvel, Robert
Femmes d'argile et d'osier

Les Moutons électriques

Pérou, 24 juillet 1911. Venu découvrir le site inca du Machu Pichu, Hiram Bingham rencontre une étrange femme d'argile et d'osier égarée dans les montagnes péruviennes. Ils se retrouvent confrontés dans les brumes de l'En-deçà, aux hommes de rouille et de fer. Une aventure fantastique dans la jungle de l'Altiplano.



Davoust, Lionel
Les dieux sauvages - Volume 4, L'héritage de l'empire

Critic

La guerre entre les dieux sauvages fait rage. La forteresse de Rhovelle, Loered, est isolée. Mériane, la Messagère du Ciel, l'espoir du peuple, dispose d'une armée qu'elle ne peut déployer...



Dufour, Catherine
L'arithmétique terrible de la misère

Le Béal

17 nouvelles de science-fiction consacrées à la place et au traitement des êtres humains dans le futur. Elles mettent notamment en scène la victoire de l'intelligence artificielle, des clones, une application permettant de visualiser les décès qui se sont déroulés dans les lieux empruntés par les hommes ...



Dufour, Catherine
Au bal des absents

Seuil

Claude, quadragénaire désœuvrée, est sur le point d'être expulsée de son logement quand elle reçoit une étrange sollicitation par mail. Un avocat américain lui propose, contre une grosse somme d'argent, d'habiter une villa où une famille a mystérieusement disparu un an plus tôt.



Erdrich, Louise
L'enfant de la prochaine aurore

Albin Michel

Dans une Amérique totalitaire qui impose aux femmes enceintes de se signaler auprès d'un centre dédié, Cedar Hawk Songmaker, 26 ans, apprend qu'elle attend un bébé. Adoptée par un couple de Blancs progressistes, la jeune femme cherche sa famille biologique dans le nord du Minnesota.



Erikson, Steven

Le livre des martyrs - Volume 6, Les osseurs

Leha

La rébellion du continent des Sept-Cités a été écrasée et les derniers insurgés se sont réfugiés dans la ville Y-Ghatan conduits par Léoman des Fléaux. Alors qu'une épidémie de peste se propage, la perspective d'assiéger la ville légendaire d'Y-Ghatan inquiète la XIVE armée de Malaz déjà bien affaiblie par les combats.



Faye, Estelle

Les nuages de Magellan

Gallimard

Sur la planète Ankou, Damian Sabre, le leader des pilotes, nostalgique de ses aventures passées, demande aux compagnies de rendre aux spatiaux leurs anciennes libertés. De l'autre côté de la Voie lactée, Dan est une jeune serveuse et chanteuse de blues qui rêve de voyages...



Fost, Liam

Sans elles

Inceptio

Adam Weiss voit sa vie bouleversée après la disparition brutale de sa femme et de sa fille unique dans un accident de voiture. Alors qu'il se remet peu à peu du drame, il est confronté à d'étranges phénomènes qui laissent penser qu'elles seraient encore en vie.



Harkaway, Nick

Gnomon - Volumes 1 et 2

Albin Michel

Grande-Bretagne, dans un futur proche. L'ancienne monarchie a laissé place au Système, fondé sur la démocratie directe mais dans lequel la population est surveillée de près par le Témoin. Après la mort de la dissidente Diana Hunter, l'inspectrice Mielikki Neith, fidèle au Système, enquête. En explorant la mémoire de la défunte, elle poursuit son voyage au coeur de la pensée humaine.

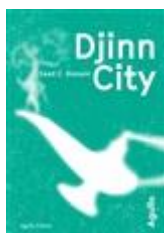


Hawkins, Scott

La bibliothèque de Mount Char

Gallimard

A Garrison Oaks, les bibliothécaires vivent en marge. Ces orphelins recueillis par Père ont tous une spécialité : Carolyn est polyglotte, Jennifer guérit, Michael vit en symbiose avec le monde animal. Leurs savoirs semblent pourtant insuffisants face à la puissance du Duc, qui cherche à s'emparer de la Bibliothèque.



Hossain, Saad Z.

Djinn City

Agullo

Indelbed vit dans un manoir en ruine à Dacca, Bangladesh. Son père, le Dr Kaikobad, est le mouton noir de l'illustre clan Khan Rahman. Ivrogne, il refuse d'envoyer son fils à l'école et lui rappelle sans cesse que sa mère est morte en couches. Quand il sombre dans un coma surnaturel, Indelbed et son cousin Rais découvrent qu'il est le descendant d'un magicien.



Kuang, Rebecca F.

La guerre du pavot

Actes Sud

Dans un monde médiéval, Nikara, un immense empire, et Mugen, une petite île, s'affrontent depuis des siècles. Pour échapper au mariage arrangé par ses parents adoptifs, la jeune Rin intègre l'académie militaire de Sinegard et s'éveille aux pouvoirs chamaniques.



Larson, Rich

La fabrique des lendemains

Le Béliat / Quarante-deux

Recueil de 28 nouvelles de science-fiction mettant notamment en scène des hackeuses cryogénisées décidées à se venger de leurs ennemis, des travailleurs du tiers-monde bardés d'implants, des amants dont le seul contact se fait par leur combinaison connectée ou des extraterrestres sous-marins qui n'ont jamais vu les étoiles. Grand prix de l'imaginaire 2021 (nouvelle étrangère).



LaValle, Victor D.

La ballade de Black Tom

Le Béliat

En 1924, Charles Thomas Tester, musicien noir sans grand talent, vit à Harlem, entre petits boulots et concerts amateurs. Un jour, il rencontre Robert Suydam, un occultiste excentrique qui, pour des raisons obscures, lui propose de jouer chez lui en échange d'une importante somme d'argent.



Lipskerov, Dmitri Mikhaïlovitch

Le dernier rêve de la raison

Agullo

Ilya Ilyassov le Tatar, vieux vendeur de poisson solitaire, vit dans le souvenir de sa bien-aimée morte noyée. Il subit des métamorphoses qui lui permettent de retrouver brièvement son amour perdu. Sinitchkine, inspecteur de police, est chargé de résoudre le mystère de la disparition du vendeur.



Robinson, Kim Stanley

Aurora

Bragelonne

Le récit du premier voyage d'êtres humains au-delà du système solaire, en quête d'un nouveau foyer habitable pour l'humanité. La destination visée est la planète Aurora.



Scalzi, John

L'interdépendance - Volume 3, La dernière Emperox

Atalante

Les courants du Flux qui relient les systèmes stellaires de l'Interdépendance s'effondrent les uns après les autres. Conscients du danger, les plus riches se sont réfugiés au Bout, la seule planète habitable de l'empire. Ailleurs, quelques - uns se mobilisent pour venir en aide aux plus démunis.



Shannon, Samantha

Le Prieuré de l'oranger

De Saxus

Depuis mille ans, la maison Berethnet dirige Ynis. La reine Sabran IX, sans héritière, doit à tout prix donner naissance à une fille pour empêcher la destruction du royaume. Tandis que des assassins cherchent à la tuer, Ead Duryan, une fille des hautes sphères, membre d'une société secrète de mages appelée le Prieuré de l'oranger, la protège grâce à ses sortilèges.



Shepherd, Peng

Le livre de M

Albin Michel

Sur un marché en Inde, l'ombre d'un homme disparaît brutalement. Il est le premier, bientôt suivi par des millions d'autres et la science est incapable d'expliquer le phénomène. Les personnes atteintes perdent aussi leurs souvenirs et deviennent dangereuses.



Singh, Nalini

Psi-changeling - Volume 19, Rêves de loup

Milady

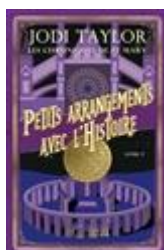
En tant que chef de meute, Selenka prend la protection de ses membres au sérieux, de même que celle des empathes qui viennent assister à une conférence. Ethan est responsable de la sécurité de l'événement. Mais lorsqu'il se retrouve face à Selenka, son coeur et son âme sont immédiatement transportés.



Solomon, Rivers
L'incivilité des fantômes

Aux forges de Vulcain

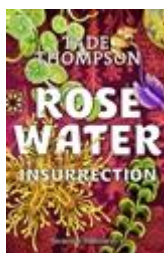
Aster, jeune femme noire au fort caractère, met son intelligence au service des autres. Suite à une altercation avec un homme, elle se rebelle dans le vaisseau spatial qui emmène les derniers survivants de l'humanité vers un hypothétique éden. Sa révolte est remarquable, car les riches Blancs ont réduit en esclavage les personnes de couleur.



Taylor, Jodi
Les chroniques de St Mary - Volume 7, Petits arrangements avec l'histoire

Hervé Chopin

Maxwell et ses excentriques confrères historiens partent pour de nouvelles aventures à travers le temps.



Thompson, Tade
Rosewater - Volumes 2 et 3

Nouveaux Millénaires

A Rosewater en 2067, le dôme extraterrestre se meurt et les forces intergouvernementales attendent sa disparition pour écraser toute insurrection naissante. Dans les faubourgs de la ville, une femme se réveille amnésique, la mémoire emplie de souvenirs qui ne sont ni à elle, ni même de ce monde.



Tomas, Adrien
Vaisseau d'arcane - Volume 1, Les Hurlleuses

Mnémos

A Grimmark, quand la magie, tombe en orage, ceux qu'elle touche ne sont plus jamais les mêmes.



VanderMeer, Jeff
Borne

Au diable Vauvert

Dans une ville détruite par la sécheresse et les guerres, où les humains survivent comme des charognards, Rachel trouve Borne, une masse verte vivante qui dégage un étrange charisme, et la ramène à la maison, s'attachant à elle comme à un enfant. Alors que la créature grandit et menace l'équilibre de la ville, elle modifie en profondeur les perceptions et émotions de ceux qu'elle croise.



Verkine, Edouard
Sakhaline

Actes Sud

Au lendemain d'une catastrophe nucléaire à laquelle seul le Japon a survécu, la rage mobile, ou MOB, un virus foudroyant, transforme les hommes en zombies. A l'ouest de ce nouvel empire despotique, des réfugiés chinois et coréens sont relégués sur l'île de Sakhaline, terre de bagne.



Walton, Jo
Pierre-de-vie

Denoël

Taveth réside au manoir d'Applekirk, un village rural situé dans les Marches, la région centrale d'un monde où le temps ne s'écoule pas à la même vitesse à l'est et à l'ouest. D'un côté, la magie est très puissante et de l'autre, elle n'existe pas.



Ward, J.R.
La confrérie de la dague noire - Volume 18, L'amant repent

Milady

Synn a réussi à cacher son activité de mercenaire à la confrérie jusqu'au jour où son chemin croise celui d'une sang-mêlé en pleine transition. Jo ignore tout de sa véritable nature et elle hésite à faire confiance à ce mystérieux inconnu malgré l'attraction qu'elle ressent pour lui.
